

## Опечатки в № 1 «Назирова архива» (2013)

*Сергей С. Шаулов*

Дом-музей Лермонтова

- Стр. 95, посл. абз. Ахиллесова пята
- Стр. 96, третий абз снизу. . . и 1812 год ("а"убрать)
- Стр. 102, 2-й абз сверху: б la rus (заменить — а la); те же качества людей, п«Петербург»
- Стр. 102, 3-й абз сверху: дважды повторено "(или я просто не осведомлен)"
- Стр. 103, 1-й абз сверху: н ауровень
- Стр. 103, 4-й абз сверху: с мысль П. Палиевского
- Стр. 103, 5-й абз сверху: близкой мн работы
- Стр. 103, 4-й абз снизу (отзыв Егорова): Дост. И его время» (и - маленькое); «М. Всадника» (в - маленькое).
- Стр. 107, 1-й абз — нет отступа в начале абзаца
- Стр. 108, 1–2-й абз — разные отступы, разные тире в начале диалога.
- Стр. 108, 3-й абз снизу: президиуме поднялся (е — убрать)
- Стр. 111 — разные тире в диалоге
- Стр. 114, 1-й абз сверху: нет отступа.
- Стр. 117, 1-й абз сверху: нет отступа; в своем, развитии (запятую убрать)
- Стр. 118, 2-й абз сверху: выступлении Г. Пику новой (убрать пробел).
- Стр. 121, 1-й абз сверху: нет отступа, низкой идейном уровне (заменить на м)
- Стр. 121, 3-й абз сверху: о той же дискуссия (поставить И)
- Стр. 121, 4-й абз снизу: допустила Политически незрелую (п — строчная)
- Стр. 124, 1-й абз сверху: нет отступа
- Стр. 125, 1-й абз сверху: высится среди лугов: красавец-осокорь (двоеточие?)
- Стр. 128, 1-й абз сверху: нет отступа
- Стр. 132, 1-й абз сверху: нет отступа