

# Библиография

Механизм соединения!

В. Шкловский давно указал на зависимость событийного плана «Двенадцати стульев» от «Шести Канамесов» Кока Дойла. А сам Остап Бендер — это персонаж из «Пиквицкого клуба», Джингл.  
В 1973 покинул Союз Андрей Синявский. Теперь он преподаёт на русских курсах в Париже. Его книги написаны ещё в России и за границей издавались под псевдонимом Абрам Терц.

В марте 1978 Верховный совет лишил советского гражданства героя войны генерал-майора Григоренко («левый» коммунист), знаменитого виолончелиста Метислава Ростроповича (друг Солженицына) и его жену, оперную певицу Галину Вишневскую. «В СССР гражданство есть не право, а политическая привилегия», говорит на Западе.

Альенде обратился к нам за помощью, но поздно. Наши корабли уже шли к Чили, а «золотые берега» летели прямо из СССР, но их отвернули в последний момент. Не успели!

# Библиография

Сводная библиография трудов Р. Г. Назирова и работ  
о нём

1955 – 2020

*Б. В. Орехов*

## Научные и научно-популярные публикации Р. Г. Назирова, авторские учебные программы

### 1964

1. Назиров Р. Г. Диккенс, Бодлер, Достоевский (К истории одного литературного мотива). [Текст] // Ученые записки Башкирского государственного университета. — Серия филологических наук. — Вып. XVIII. О традициях и новаторстве в литературе и устном народном творчестве. — Уфа, 1964. — № 7 (11). — С. 169–183.

То же: Назиров Р. Г. Диккенс, Бодлер, Достоевский (К истории одного литературного мотива) // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 7–20.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-baudelaire.php>

### 1965

2. Назиров Р. Г. Трагедийное начало в романе «Униженные и оскорбленные». [Текст] // Филологические науки. — 1965. — № 4. — С. 27–39.

То же: Назиров Р. Г. Трагедийное начало в романе «Униженные и оскорбленные» // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 21–36.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-unizhennye.php>

## 1966

3. Назиров Р. Г. Социальная и этическая проблематика произведений Ф. М. Достоевского 1859–1866 годов. [Текст] / автореферат дисс. . . . канд. филол. н. — М., 1966.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/autoref-1.pdf>

## 1967

4. Назиров Р. Г. О противоречиях в отношении Достоевского к социализму. [Текст] // Народ и революция в литературе и устном творчестве. — Уфа: Башкнигоиздат, 1967. — С. 130–149.

## 1970

5. Назиров Р. Г. Герои романа «Идиот» и их прототипы. [Текст] // Русская литература. — 1970. — № 2. — С. 114–121.

То же: Назиров Р. Г. Герои романа «Идиот» и их прототипы // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 231–250.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/prototypes\\_idiot.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/prototypes_idiot.pdf)

## 1971

6. Назиров Р. Г. Достоевский и романтизм. [Текст] // Проблемы теории и истории литературы: сборник памяти профессора А. Н. Соколова. — М.: Издательство Московского университета, 1971. — С. 346–357.

То же: Назиров Р. Г. Достоевский и романтизм // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 251–263.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/dost\\_romanticism.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/dost_romanticism.pdf)

7. Назиров Р. Г. Об этической проблематике повести «Записки из подполья». [Текст] // Достоевский и его время. — Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1971. — С. 143–153.

То же: Назиров Р. Г. Об этической проблематике повести «Записки из подполья» // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 264–276.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/etich\\_zapisk.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/etich_zapisk.pdf)

## 1972

8. Назиров Р. Г. Гоголевская традиция и «Скверный анекдот» Достоевского. [Текст] // Проблематика фольклористики, истории литературы и методики ее преподавания. — Куйбышев, 1972. — С. 97–99.

## 1973

9. Назиров Р. Г. Trois duels (Balzac, Lermontov, Dostoievski). [Текст] // Cahier de L'Herne—Dostoievski. — Paris, 1973. — P. 279–287.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/troiduels.pdf>

## 1974

10. Назиров Р. Г. Автор и литературная традиция (о некоторых особенностях поэтики Достоевского). [Текст] // Проблема автора в художественной литературе. — Вып. 1 (5). — Ижевск: Удмуртский гос. ун-т, 1974. — С. 159–176.
11. Назиров Р. Г. Владимир Одоевский и Достоевский // Русская литература. — 1974. — № 3. — С. 203–206.

То же: Назиров Р. Г. Владимир Одоевский и Достоевский // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 37–41.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-odoevsky.php>

12. Назиров Р. Г. О прототипах некоторых персонажей Достоевского. [Текст] // Достоевский. Материалы и исследования. — Т. I. — Л.: Наука. Ленинградское отделение, 1974. — С. 202–219.

То же: Назиров Р. Г. О прототипах некоторых персонажей Достоевского // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 276–296.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/prototype\\_dost.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/prototype_dost.pdf)

## 1975

13. Назиров Р. Г. Петербургская легенда и литературная традиция. [Текст] // Ученые записки Башкирского университета. — Вып. 80. Традиции и новаторство. — Уфа, 1975. — С. 122–135.

То же: Назиров Р. Г. Петербургская легенда и литературная традиция // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 58–70.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-peterburg.php>

14. Назиров Р. Г. Чехов против романтической традиции (к истории одного сюжета). [Текст] // Русская литература 1870–1890-х гг. — Сб. 8. — Свердловск: Уральский гос. ун-т, 1975. — С. 96–111.

То же: Назиров Р. Г. Чехов против романтической традиции // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 42–57.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-chexovcontr.php>

## 1976

15. Назиров Р. Г. К вопросу о прототипе Ставрогина. [Текст] // О традициях и новаторстве в литературе. Межвузовский научный сборник. — Вып. 4. — Уфа: БГУ, 1976. — С. 128–137.

То же: Назиров Р. Г. К вопросу о прототипе Ставрогина // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 297–308.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/protoype\\_stavr.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/protoype_stavr.pdf)

16. Назиров Р. Г. О выражении авторской позиции в романах Достоевского. [Текст] // Проблемы типологии реализма. — Свердловск: Уральский гос. ун-т, 1976. — С. 102–116.

17. Назиров Р. Г. Реминисценция и парафраза в «Преступлении и наказании». [Текст] // Достоевский. Материалы и исследования. — Т. 2. — Л.: Наука. Ленинградское отд-ние, 1976. — С. 88–95.

То же: Назиров Р. Г. Реминисценция и парафраза в «Преступлении и наказании» // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 71–78.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-paraphrasa.php>

## 1977

18. Назиров Р. Г. Юмор Достоевского. [Текст] // Русская литература 1870–1890-х гг. — Сб. 10. — Свердловск: Уральский гос. ун-т, 1977. — С. 46–55.

То же: Назиров Р. Г. Юмор Достоевского // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 308–319.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/humour\\_dost.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/humour_dost.pdf)

## 1978

19. Назиров Р. Г. Проблема автора и типы литературных связей. [Текст] // Проблема автора в русской литературе XIX–XX вв. — Ижевск: Удмурт. гос. ун-т им. 50-летия СССР, 1978. — С. 97–105.
20. Назиров Р. Г. Проблема читателя в творческом сознании Достоевского. [Текст] // Творческий процесс и художественное восприятие. — Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1978. — С. 216–238.
21. Назиров Р. Г. Послесловие. [Текст] // Толстой Л. Н. Повести и рассказы. — Ижевск: Удмуртия, 1978. — С. 377–383.

## 1979

22. Назиров Р. Г. Петр Верховенский как эстет. [Текст] // Вопросы литературы. — 1979. — № 10. — С. 231–249.

То же: Назиров Р. Г. Петр Верховенский как эстет // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 79–93.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-verhovensky.php>

23. Назиров Р. Г. Художественное мышление Достоевского и живопись. [Текст] // Типология литературного процесса и индивидуальность писателя. — Пермь: ПГУ, 1979. — С. 54–66.

## 1980

24. Назиров Р. Г. Достоевский и роман Годвина. [Текст] // Достоевский. Материалы и исследования. — Т. 4. — Л.: Наука. Ленинградское отд-ние, 1980. — С. 159–167.

То же: Назиров Р. Г. Достоевский и роман Годвина // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 94–102.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-godwin.php>

25. Назиров Р. Г. «Наглядная дипломатия» и предметное иносказание в фольклоре и литературе (к постановке вопроса). [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 7. — Уфа: БГУ, 1980. — С. 66–74.

То же: Назиров Р. Г. «Наглядная дипломатия» и предметное иносказание в фольклоре и литературе (к постановке вопроса) // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 6–15.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-diplomat.pdf>

26. Назиров Р. Г. Фабула о мудрости безумца в русской литературе. [Текст] // Русская литература 1870–1890 гг. — Свердловск: Уральский гос. ун-т, 1980. — С. 94–107.

То же: Назиров Р. Г. Фабула о мудрости безумца в русской литературе // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 103–116.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-mudrost.php>

## 1981

27. Назиров Р. Г. Яблоко и гранат в мифах и сказках разных народов. [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 8. — Уфа: БГУ, 1981. — С. 17–23.

То же: Назиров Р. Г. Яблоко и гранат в мифах и сказках разных народов // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 15–23

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-granat.pdf>

28. Назиров Р. Г. Смысл романа «Игрок». [Текст] // Достоевский Ф. М. Игрок. — Ижевск: Удмуртия, 1981. — С. 199–204.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/pref\\_igrok1.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/pref_igrok1.pdf)

## 1982

29. Назиров Р. Г. Автономия литературного героя. [Текст] // Проблемы творчества Ф. М. Достоевского. Поэтика и традиции. — Тюмень: ТГУ, 1982. — С. 3–11.

То же: Назиров Р. Г. Автономия литературного героя // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 117–124.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-autonomy.php>

30. Назиров Р. Г. Творческие принципы Ф. М. Достоевского. [Текст]. — Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1982. — 160 с.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-book.php>

31. Назиров Р. Г. Череп на шесте. Международные параллели к одному русскому сказочному мотиву. [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 9. — Уфа: БГУ, 1982. — С. 33–43.

То же: Назиров Р. Г. Череп на шесте (Международные параллели к одному русскому сказочному мотиву) // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 23–34.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-cherep.php>

### 1983

32. Назиров Р. Г. Жесты милосердия в романах Достоевского. [Текст] // Studia Russica: Исследования по русистике кафедры русской филологии факультета гуманитарных наук Будапештского университета. -VI. — Budapest, 1983. — С. 243–252.

То же: Назиров Р. Г. Жесты милосердия в романах Достоевского // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 125–133.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-miloserdie.php>

33. Назиров Р. Г. Чехов и Гюго: полемическое продолжение. [Текст] // Филологические науки. — 1983. — № 6. — С. 21–25.

34. Назиров Р. Г. Шаманский бубен и запертое горе // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 10. — Уфа, 1983. — С. 11–18.

То же: Назиров Р. Г. Шаманский бубен и запертое горе (К соотношению типологии и истории сюжета) // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 35–43.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/shaman\\_buben.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/shaman_buben.pdf)

### 1984

35. Назиров Р. Г. Сказочные талисманы невидимости. [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 11. — Уфа: БГУ, 1984. — С. 19–33.



То же: Назиров Р. Г. Сказочные талисманы невидимости // Бельские просторы. — 2006. — № 1. — С. 111–120.

То же: Назиров Р. Г. Сказочные талисманы невидимости // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 43–60.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-nevidimost.pdf>

## 1985

36. Назиров Р. Г. Нарисованная лодка (к вопросу о происхождении одного фантастического мотива). [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 12. — Уфа: БГУ, 1985. — С. 19–23.

То же: Назиров Р. Г. Нарисованная лодка (к вопросу о происхождении одного фантастического мотива) // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 60–65.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-lodka.pdf>

37. Назиров Р. Г. Равноправие автора и героя в творчестве Достоевского (к концепции полифонического романа). [Текст] // Проблемы научного наследия М. М. Бахтина. — Саранск: МГУ, 1985. — С. 24–41.

То же: Назиров Р. Г. Равноправие автора и героя в творчестве Достоевского (к концепции полифонического романа) // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 134–149.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-ravnopravie.php>

## 1986

38. Назиров Р. Г. Возрождение из костей в мифах и сказках. [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 13. — Уфа: БГУ, 1986. — С. 28–35.

То же: Назиров Р. Г. Возрождение из костей в мифах и сказках // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 65–73.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-bones.php>

39. Назиров Р. Г. Горячее сердце (к 175-летию со дня рождения В. Г. Белинского). [Текст] // Русский язык в башкирской школе. — 1986. — № 3. — С. 57–59.

## 1987

40. Назиров Р. Г. Запрет оглядываться (к происхождению фольклорного мотива). [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 14. — Уфа: БГУ, 1987. — С. 31–38.

То же: Назиров Р. Г. Запрет оглядываться (к происхождению фольклорного мотива) // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 74–81.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-zapretogl.php>

41. Назиров Р. Г. Могущество мысли. [Текст] // Русский язык в башкирской школе. — 1987. — № 2. — С. 56–58.

## 1988

42. Назиров Р. Г. Бесценная уздечка (об одном неясном мотиве в исторической песне «Щелкан»). [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 15. — Уфа: БГУ, 1988. — С. 18–23.

То же: Назиров Р. Г. Бесценная уздечка (об одном неясном мотиве в исторической песне «Щелкан») // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 81–88.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-uzdechka.pdf>

## 1989

43. Назиров Р. Г. Истоки сюжета «Кашеева смерть в яйце». [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 16. — Уфа: БГУ, 1989. — С. 31–40.

То же: Назиров Р. Г. Истоки сюжета «Кашеева смерть в яйце» // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 88–100.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-kaschej.pdf>

44. Назиров Р. Г. Свет великой души. [Текст] // Русский язык в башкирской школе. — 1989. — № 3. — С. 41–43.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-svet-pushkin.pdf>

45. Назиров Р. Г. Философия как духовная квинтэссенция эпохи. [Текст] // Проблема духовности в современном обществоведении. — Уфа: Б. и., 1989. — С. 29–37.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/kvint.pdf>

## 1990

46. Назиров Р. Г. Избушка на курьих ножках. [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 17. — Уфа: БГУ, — 1990. — С. 5–12.

То же: Назиров Р. Г. Избушка на курьих ножках // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 100–110.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-izbushka.pdf>

## 1991

47. Назиров Р. Г. Сюжет об оживающей статуе. [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Вып. 18. — Уфа: БГУ, 1991. — С. 24–37.

То же: Назиров Р. Г. Сюжет об оживающей статуе // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 110–125.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-statuja.php>

48. Назиров Р. Г. Проблема художественности Ф. М. Достоевского. [Текст] // Творчество Достоевского: искусство синтеза / под ред. Г. К. Щенникова, Р. Г. Назирова. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1991. — С. 125–156.

То же: Назиров Р. Г. Проблема художественности Ф. М. Достоевского // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 319–357.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/art\\_probl.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/art_probl.pdf)

## 1992

49. Назиров Р. Г. Пародии Чехова и французская литература. [Текст] // Чеховиана. Чехов и Франция. — М.-Paris: Наука, 1992. — С. 48–51.

То же: Назиров Р. Г. Пародии Чехова и французская литература // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 150–158.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-parody.php>

50. Назиров Р. Г. Хрустальный гроб. [Текст] // Фольклор народов РСФСР. — Уфа: БГУ, 1992. — С. 83–89.

То же: Назиров Р. Г. Хрустальный гроб: фольклорно-этнографические истоки одного пушкинского мотива // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 125–132.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-crystal.php>

### 1993

51. Назиров Р. Г. Завет Ивана Гончарова. [Текст] // Башкортостан укытыусыһы. — 1993. — № 8. — С. 53–56.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-zavet-goncharov.pdf>

### 1994

52. Назиров Р. Г. Достоевский — Чехов: пародия и преемственность. [Текст] // Филологические науки. — 1994. — № 2. — С. 3–12.

То же: Назиров Р. Г. Достоевский и Чехов: преемственность и пародия // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 159–168.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-preemstven.php>

53. Назиров Р. Г. Загадки Гоголя. [Текст] // Башкортостан укытыусыһы. — 1994. — № 4. — С. 49–52.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-gogol-zgzdki.pdf>

54. Назиров Р. Г. Мятёжный дух. [Текст] // Башкортостан укытыусыһы. — 1994. — № 10. — С. 42–45.

### 1995

55. Назиров Р. Г. Традиции Пушкина и Гоголя в русской прозе. Сравнительная история фабул. [Текст] / автореф. дисс. . . . докт. филол. н. — Уфа, 1995. — 46 с.

То же: Назиров Р. Г. Традиции Пушкина и Гоголя в русской прозе. Сравнительная история фабул // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 358–403.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-tradicii.php>

56. Назиров Р. Г. Генезис и пути развития мифологических сюжетов. [Текст] // Фольклор народов России. — Вып. 21. — Уфа: БГУ, 1995. — С. 138–166.

То же: Назиров Р. Г. Генезис и пути развития мифологических сюжетов // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 132–164.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-genesis.php>

## 1996

57. Назиров Р. Г. Вечные уроки Достоевского (к 175 летию со дня рождения). [Текст] // Башкортостан укытыусыны. — 1996. — № 11. — С. 40–43.

## 1997

58. Назиров Р. Г. Средневековое мифотворчество. [Текст] // Фольклор народов России. — Вып. 22. — Уфа: БГУ, 1997. — С. 65–74.

То же: Назиров Р. Г. Средневековое мифотворчество // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 164–173.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-medieval.php>

59. Назиров Р. Г. Профетизм. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 37.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>

60. Назиров Р. Г. Юмор. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 59–60.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>

61. Назиров Р. Г. Болевой эффект. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 73–74.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>

62. Назиров Р. Г. Вариативность замысла. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 74–75.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>

63. Назиров Р. Г. Непристойность. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 102.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>

64. Назиров Р. Г. Проблема читателя. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 110.  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>
65. Назиров Р. Г. Скрытый романый миф. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 116  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>
66. Назиров Р. Г. Аллюзия. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 137.  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>
67. Назиров Р. Г. Парафраза. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 186–187.  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>
68. Назиров Р. Г. Символизация реального. [Текст] // Достоевский. Эстетика и поэтика: Словарь-справочник. — Челябинск: Металл, 1997. — С. 215–216.  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-slovar.php>

## 1998

69. Назиров Р. Г. Певец любви. [Текст] // Башкортостан укытыусыһы. — 1998. — № 11. — С. 36–39.
70. Назиров Р. Г. Фигура умолчания в русской литературе // Поэтика русской и зарубежной литературы. Сб. статей. — Уфа: БашГУ, 1998. — С. 57–71.  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-umolchanie.php>

## 1999

71. Назиров Р. Г. Распрямление человека. [Текст] // Бельские просторы. — 1999. — № 5. — С. 54–61.
72. Назиров Р. Г. Тургенев и Достоевский: вражда как сотрудничество. [Текст] // XX век. Литература. Стилъ. — Вып. IV. — Екатеринбург, 1999. — С. 25–34.  
То же: Назиров Р. Г. Вражда как сотрудничество // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 169–188.  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-vrazhda.php>

73. Назиров Р. Г. Юмор Пушкина. [Текст] // Материал научно-практической конференции «Пушкин и современность». — Уфа: БашГУ, 1999. — С. 8–14.  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-humour.php>
74. Назиров Р. Г. Специфика художественного мифотворчества Достоевского: сравнительно-исторический подход. [Текст] // Dostoevsky Studies. The Journal of the International Dostoevsky Society. New Series. — V. III. — Tubingen, 1999. — P. 87–98.  
То же: Назиров Р. Г. Специфика художественного мифотворчества Ф. М. Достоевского // Литературный текст: проблемы и методы исследования. — Тверь, 2000. — С. 51–59.  
То же: Назиров Р. Г. Специфика художественного мифотворчества Достоевского: сравнительно-исторический подход // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 189–198.  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-comparative.php>

## 2001

75. Назиров Р. Г. Архаические образы смерти и фольклор. [Текст] // Фольклор народов России. Миф, фольклор, литература. Межвузовский научный сборник. — Выпуск 24. — Уфа: Издательство Башкирского гос. университета, 2001. — С. 135–141.  
То же: Назиров Р. Г. Архаические образы смерти и фольклор // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 174–181.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/archaic\\_death.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/archaic_death.pdf)

## 2002

76. Назиров Р. Г. Семантика движения в романах Достоевского. [Текст] // Филологические записки. Вестник литературоведения и языкознания. — Вып. 18. — Воронеж, 2002. — С. 66–75.  
То же: Назиров Р. Г. Семантика движения в романах Достоевского // Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — С. 199–206.  
URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-mobile.php>
77. Назиров Р. Г. Поэтика прозы А. П. Чехова в её развитии. Программа спецкурса для студентов филологического факультета IV курса. [Текст]. — Уфа: БашГУ, 2002. — 18 с.  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/chekhov.pdf>

## 2003

78. Назиров Р. Г. Религия и культура. Программа спецкурса для студентов 2 курса филологического факультета. [Текст]. Уфа: БашГУ, 2003. — 30 с.

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/culture-n-religion.pdf>

## 2004

79. Назиров Р. Г. Направленность трансформации в романе «Игрок». [Текст] // Dostoevsky studies. — 2004. — 8. — P. 130–139.

## 2005

80. Назиров Р. Г. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. Исследования разных лет: Сборник статей. [Текст]. — Уфа: РИО БашГУ, 2005. — 208 с.

81. Назиров Р. Г. Сюжет «Ревизора» в историческом контексте. [Текст] // Бельские просторы. — 2005. — № 3. — С. 110–117.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-revizor.php>

## 2006

82. Назиров Р. Г. Славянские легенды о зиждителях городов. [Текст] // Фольклор народов России: Межвузовский сборник. — Уфа: РИО БашГУ, 2006. — С. 3–11.

То же: Назиров Р. Г. Славянские легенды о зиждителях городов // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 181–189.

URL: <http://nevmenandr.net/scientia/nazirov-zizhditel.php>

## 2009

83. Назиров Р. Г. Сущность и специфика искусства. [Текст] // Диалог. Карнавал. Хронотоп. — 2009. — № 2 (42). — С. 133–146 [предисловие С. С. Шаулова, подготовка к публикации М. С. Рыбиной]

84. Назиров Р. Г. Продолжение как форма обновления традиции. [Текст] // Историческая поэтика жанра: сборник научных трудов / науч. ред. и сост. Л. Н. Капуцына; Дальневосточ. гос. соц.-гум. акад. — Вып. 3. — Биробиджан: ГОУВПО «ДВГСГА», 2009. — С. 82–86 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова]

URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-contin.pdf>



## 2010

85. Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. [Текст]. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — 408 с.
86. Назиров Р. Г. Священная зола. [Текст] // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 189–209.  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/zola.pdf>
87. Назиров Р. Г. Вырезка земли. [Текст] // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 209–214.  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/vyrezka.pdf>
88. Назиров Р. Г. Соль как фольклорно-мифологический символ. [Текст] // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 215–222.  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/sel.pdf>
89. Назиров Р. Г. Добывание волшебного меча. [Текст] // Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. Статьи и исследования разных лет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — С. 222–230.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/dobyvanie\\_mecha.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/dobyvanie_mecha.pdf)
90. Назиров Р. Г. Сюжет как компромисс. [Текст] // Диалог. Карнавал. Хронотоп. — 2010. — № 1–2 (43–44). — С. 61–69 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова].  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-suj-compr.pdf>
91. Назиров Р. Г. Подлинный смысл Поликратова перстня. [Текст] // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. — 2010. — № 4. — С. 147–149 [предисловие Б. В. Орехова, подготовка к публикации Б. В. Орехова и М. С. Рыбиной].  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-polycrat.pdf>

## 2011

92. Назиров Р. Г. Назировский сборник: исследования и материалы. [Текст] / под ред. С. С. Шаулова. — Уфа: Издательство БГПУ, 2011. — 100 с.  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk.pdf>

93. Назиров Р. Г. Спор Достоевского с Кальдероном о природе человека. Доклад. [Текст] // Назировский сборник: исследования и материалы / под ред. С. С. Шаулова. — Уфа: Издательство БГПУ, 2011. — С. 43–56 [предисловие и подготовка к публикации М. С. Рыбиной]  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk\\_kalderon.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk_kalderon.pdf)
94. Назиров Р. Г. Н. В. Гоголь и английский готический роман. [Текст] // Назировский сборник: исследования и материалы / под ред. С. С. Шаулова. — Уфа: Издательство БГПУ, 2011. — С. 57–61 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk\\_gogol.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk_gogol.pdf)
95. Назиров Р. Г. История формализма в литературоведении. [Текст] // Назировский сборник: исследования и материалы / под ред. С. С. Шаулова. — Уфа: Издательство БГПУ, 2011. — С. 65–85 [предисловие С. С. Шаулова, подготовка к публикации С. С. Шаулова и С. А. Саловой].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk\\_formalizm.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk_formalizm.pdf)
96. Назиров Р. Г. Из курса лекций «Творчество Достоевского. Проблематика и поэтика». Лекция 11. Своеобразие жанра. [Текст] // Назировский сборник: исследования и материалы / под ред. С. С. Шаулова. — Уфа: Издательство БГПУ, 2011. — С. 86–91 [подготовка к публикации С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk\\_lekc11.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk_lekc11.pdf)
97. Назиров Р. Г. <Из архива учёного>. [Текст] // Русское слово в Республике Башкортостан: Материалы региональной научно-теоретической конференции / отв. ред. О. П. Касымова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. — С. 210–217 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова].  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/fragments-suj.pdf>
98. Назиров Р. Г. Заметки о Н. В. Гоголе. Сновидения. [Текст] // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. — 2011. — № 1. — С. 169–177 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова и С. С. Шаулова].  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/1-24-2011-vestnik-bgpu.pdf>
99. Назиров Р. Г. Ростовщик из «Портрета». [Текст] // Северо-Восточный научный журнал. — 2011. — № 1. — С. 26–27 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова].  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-rost.pdf>
100. Назиров Р. Г. Эффект подлинности, или Самоотрицание авторства. [Текст] // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. — 2011. — № 2. — С. 137–144 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова].  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-effect.pdf>

101. Назиров Р. Г. Гюго — Флобер, или Невозможная любовь дикаря. [Текст] // Alexandro P'usino septuagenario oblata. — Москва: Новое издательство, 2011. — С. 298–306. — («Новые материалы и исследования по истории русской культуры», вып. 8) [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова].  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/hugo-flaubert.pdf>

## 2012

102. Назиров Р. Г. Международные литературные сюжеты и типы: словарь-справочник. [Текст] / Р. Г. Назиров. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2012. — 206 с.
103. Назиров Р. Г. Легенды о художниках: к постановке проблемы. [Текст] // Нева. — 2012. — № 2. — С. 190–201 [предисловие М. С. Рыбиной].  
URL: <https://magazines.gorky.media/neva/2012/2/legendy-o-hudozhnikah-k-postanovke-problemy.html>
104. Назиров Р. Г. Герои раннего Гоголя. [Текст] // Литературная классика: публикации, комментарии, отражения. Сборник научных трудов. Под ред. С. С. Шаулова. — Уфа: Издательство БГПУ, 2012. — С. 17–24 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова, С. С. Шаулова].  
То же: Назиров Р. Г. Герои раннего Гоголя. [Текст] // Вестник Башкирского государственного университета. — 2014. — Т. 19. — № 4. — С. 1288–1295.  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-classic.pdf>
105. Назиров Р. Г. Фабула о колдуне-предателе. [Текст] // Вопросы литературы. — 2012. — № 4. — С. 49–87 [публикация и вступительная статья Б. Орехова, С. С. Шаулова].

## 2013

106. Назиров Р. Г. К вопросу об автобиографичности романа Ф. М. Достоевского «Игрок». [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 1. — С. 12–93 [публикация С. А. Саловой, С. С. Шаулова, предисловие С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_1\\_8-93\\_igrok.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_1_8-93_igrok.pdf)
107. Назиров Р. Г. <Заметка о «Войне и мире»>. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 1. — С. 95–98 [публикация Б. В. Орехова, С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_1\\_95-98\\_war-n-peace.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_1_95-98_war-n-peace.pdf)
108. Назиров Р. Г. <О статье «Петербургская легенда и литературная традиция»>. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 1. — С. 100–104 [публикация и вступительная статья Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_1\\_99-104\\_legend.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_1_99-104_legend.pdf)

109. Назиров Р. Г. <Материалы к монографии о романе Ф. М. Достоевского «Бесы»>. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 11–83 [публикация и вступительная статья С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_6-83\\_besy.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_6-83_besy.pdf)
110. Назиров Р. Г. Гоголь, Достоевский и английская готика. [Текст] // Достоевский и мировая культура: альманах. — № 30 (часть 2). — СПб.: Серебряный век, 2013. — С. 241–280 [подготовка текста, вступительная статья М. С. Рыбиной].
111. Назиров Р. Г. Лекция 9. Культ народа (Предисловие и публикация С. С. Шаулова). [Текст] // София: Альманах: Вып. 3: Евразийство и А. Ф. Лосев: миф и эйдос в русской мысли. — Уфа: Уфимское религиозно-философское общество им. А. Ф. Лосева, 2013. — С. 350–355.

## 2014

112. Назиров Р. Г. Становление мифов и их историческая жизнь. [Текст]. — Уфа: Полиграфкомбинат, 2014. — 292 с.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/dev\\_myths.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/dev_myths.pdf)
113. Назиров Р. Г. Творчество Ф. М. Достоевского. Проблематика и поэтика: учебное пособие. [Текст]. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. — 168 с.
114. Назиров Р. Г. Фабула о продавшемся таланте. [Текст] // Slavica Revalensia. — 2014. — I. — С. 101–117 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова, С. С. Шаулова].
115. Назиров Р. Г. О влиянии фрейдизма на современную литературу. Доклад. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 9–66 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова, С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_1\\_9-66\\_freid.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_1_9-66_freid.pdf)
116. Назиров Р. Г. <Заметки к книге «Становление мифов и их историческая жизнь»>. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 76–103 [публикация и вступительная статья Б. В. Орехова, С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_1\\_76-103\\_notes.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_1_76-103_notes.pdf)
117. Назиров Р. Г. <Отзывы на дипломные работы>. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 106–117 [публикация и вступительная статья Б. В. Орехова, С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_1\\_106-117\\_review.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_1_106-117_review.pdf)

118. Назиров Р. Г. <Материалы к истории романа>. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 2. — С. 9–61 [публикация и вступительная статья С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_2\\_9-61\\_novel.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_2_9-61_novel.pdf)
119. Назиров Р. Г. Древняя история Польши. Зарождение наций и государства. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 2. — С. 65–99 [публикация Е. А. Выналек, С. С. Шаулова, вступительная статья Е. А. Выналек].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_2\\_65-99\\_polsha.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_2_65-99_polsha.pdf)
120. Назиров Р. Г. Женоподобие шамана и жреца. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 2. — С. 102–118 [публикация и вступительная статья С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_2\\_102-118\\_shaman.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_2_102-118_shaman.pdf)
121. Назиров Р. Г. Историческое мышление и философия истории. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 3. — С. 16–87 [публикация и вступительная статья С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_3\\_16-87\\_historia.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_3_16-87_historia.pdf)
122. Назиров Р. Г. Польша против монголов. Эпоха феодальной раздробленности. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 3. — С. 90–118 [публикация Е. А. Выналек, С. С. Шаулова, вступительная статья С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_3\\_90-118\\_polsha.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_3_90-118_polsha.pdf)
123. Назиров Р. Г. Исторические корни эвгемеризма. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 3. — С. 122–132 [публикация и вступительная статья С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_3\\_122-132\\_evgener.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_3_122-132_evgener.pdf)
124. Назиров Р. Г. История Польши. Восстание 1830 года. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 4. — С. 63–128 [публикация Е. А. Выналек, Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_4\\_63-128\\_polska.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_4_63-128_polska.pdf)
125. Назиров Р. Г. Мотив предреши́нной дуэли у Бальзака, Лермонтова и Достоевского. [Текст] // Российский гуманитарный журнал. — 2014. — № 5. — С. 312–320 [предисловие к публикации, подготовка текста С. С. Шаулова].  
URL: [http://libartrus.com/arch/files/2014/5/01\\_140116\\_Nazirov\\_v3.pdf](http://libartrus.com/arch/files/2014/5/01_140116_Nazirov_v3.pdf)
126. Назиров Р. Г. Гоголевская традиция и «Скверный анекдот» Ф. М. Достоевского. [Текст] // Достоевский и мировая культура: альманах. — № 32. — СПб.: Серебряный век, 2014. — С. 181–196 [подготовка текста С. С. Шаулова].
127. Назиров Р. Г. Спор Достоевского с Кальдероном о природе человека. [Текст] // Вестник Башкирского государственного университета. — 2014. — Т. 19. — № 4. — С. 1280–1287 [предисловие и подготовка к публикации М. С. Рыбиной].  
URL: [http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/33\\_4531\\_Nazirov\\_1280-1287.pdf](http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/33_4531_Nazirov_1280-1287.pdf)

## 2015

128. Назиров Р. Г. Проблемы читательского восприятия (неавторизованный курс лекций). [Текст] // Третье литературоведение: ученые записки филолого-методологического семинара (2008–2009) / науч. ред. и сост. Б. В. Орехов, С. С. Шаулов, Е. В. Лукьянова; Приамур. гос. ун-т им. Шолом-Алейхема. — Том II. — Биробиджан: ПГУ им. Шолом-Алейхема, 2015. — С. 89–99.  
URL: <http://nevmenandr.net/seminarium/05-2.pdf>
129. Назиров Р. Г. Очерки по истории лингвистики. Словарь. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 1. — С. 7–44 [публикация и вступительная статья Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_1\\_10-44\\_linguistics.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_1_10-44_linguistics.pdf)
130. Назиров Р. Г. История религиозной мысли от Платона до наших дней или учебник филолога в области истории религии. Часть I. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 1. — С. 45–152 [публикация и вступительная статья С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_1\\_51-152\\_religion.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_1_51-152_religion.pdf)
131. Назиров Р. Г. История религиозной мысли от Платона до наших дней или учебник филолога в области истории религии. Часть II. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 2. — С. 7–73 [публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_2\\_8-73\\_religion.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_2_8-73_religion.pdf)
132. Назиров Р. Г. Личность Достоевского в изображении Анри Труайя. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 3. — С. 8–15 [Предисловие и публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_3\\_8-15\\_troyat.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_3_8-15_troyat.pdf)
133. Назиров Р. Г. История религиозной мысли от Платона до наших дней или учебник филолога в области истории религии. Часть II (Продолжение). [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 3. — С. 17–93 [Публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_3\\_17-94\\_religion.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_3_17-94_religion.pdf)
134. Назиров Р. Г. Происхождение Золушки и её потомство. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 21–31 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_cinder.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_cinder.pdf)
135. Назиров Р. Г. Миф и чувство истории. К парадоксу Девы Марии. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 32–42 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_mary.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_mary.pdf)

136. Назиров Р. Г. Повелитель мышей. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 43–46 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_mouse.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_mouse.pdf)
137. Назиров Р. Г. Эволюция древнего символа. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 47–50 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_evolution.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_evolution.pdf)
138. Назиров Р. Г. Череп-чаша и месть пленницы. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 51 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_skull.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_skull.pdf)
139. Назиров Р. Г. Оживление спящей, или Опущенная экспозиция «Нибелунгов». [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 52–53 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_sleep.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_sleep.pdf)
140. Назиров Р. Г. Мифы и предания древних цивилизаций. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 54–56 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_ancient\\_civil.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_ancient_civil.pdf)
141. Назиров Р. Г. Сюжеты средневекового происхождения. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 57–63 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_middleages.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_middleages.pdf)
142. Назиров Р. Г. Реактивация мифа как социально-историческое явление. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 64–65 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_reactivation.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_reactivation.pdf)
143. Назиров Р. Г. Миф о демонизме науки. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 66 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_science\\_demon.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_science_demon.pdf)
144. Назиров Р. Г. История религиозной мысли. Часть III. Возрождение и Реформация (XVI–XVII века). [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 67–97 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_religion3.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_religion3.pdf)
145. Назиров Р. Г. Распрямление человека. «Медный всадник» А. С. Пушкина. [Текст] // Бельские просторы. — 2015. — № 7 (200).  
URL: <https://web.archive.org/web/20150812072949/bp01.ru/public.php?public=4697>

## 2016

146. Назиров Р. Г. Эффект подлинности: монография. [Текст]. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. — 140 с.  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/effect.pdf>
147. Назиров Р. Г. Дитя в корзине и приметы избранников. Опыт реконструкции этнографического субстрата мифов. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 4. — С. 11–27 [Предисловие и публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_4\\_02\\_child.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_4_02_child.pdf)
148. Назиров Р. Г. Друг Пушкина в «Отцах и детях». [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 4. — С. 30–36 [Предисловие и публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_4\\_03\\_friend.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_4_03_friend.pdf)

## 2017

149. Назиров Р. Г. Неизданные труды о романе «Преступление и наказание». [Текст]. — Уфа: БашГУ, 2017. — 120 с.
150. Назиров Р. Г. Гоголевские отражения в романах Достоевского. Тезисы доклада. Подготовка текста и вступительная заметка С. С. Шаулова. [Текст] // Достоевский и мировая культура. Альманах № 35. — СПб.: Серебряный век, 2017. — С. 263–271.
151. Назиров Р. Г. История усадебного сюжета. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 1. — С. 13–113 [Предисловие и публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_1\\_2\\_homestead.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_1_2_homestead.pdf)
152. Назиров Р. Г. История религиозной мысли. Часть III. Возрождение и Реформация (XVI–XVII вв.). [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 2. — С. 11–81 [Предисловие и публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_2\\_3\\_hist\\_religion.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_2_3_hist_religion.pdf)
153. Назиров Р. Г. Родословная работа, или История о соперничестве фантазии с техникой. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 2. — С. 72–75 [Предисловие Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_2\\_4\\_robot.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_2_4_robot.pdf)
154. Назиров Р. Г. Отзывы о статьях. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 3. — С. 53–55 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_3\\_review.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_3_review.pdf)



155. Назиров Р. Г. О месте В. Ф. Одоевского в русской литературе. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 4. — С. 12–53 [Публикация С. С. Шаулова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_4\\_odoevsky.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_4_odoevsky.pdf)

156. Назиров Р. Г. Приложение к публикации статьи Р. Г. Назирова «О месте В. Ф. Одоевского в русской литературе». [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 4. — С. 54–55 [Предисловие и публикация С. С. Шаулова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_4\\_odoevsky\\_appendix.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_4_odoevsky_appendix.pdf)

## 2018

157. Назиров Р. Г. Ещё раз о Достоевском и Гёте. [Текст] // Достоевский и современность. Материалы XXXII Международных Старорусских чтений 2017 года. — Великий Новгород, 2018. — С. 312–315.

158. Назиров Р. Г. Мировой сюжет о пакте с Дьяволом [Текст] // Диалог. Карнавал. Хронотоп. — 2018. — № 1. — С. 61–64.

URL: <http://nevmenandr.net/dkx/pdf/n45-59-64.pdf>

159. Назиров Р. Г. Нарушение гостеприимства и кара за него. К происхождению многозначного символа. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 1. — С. 9–15 [Публикация Б. В. Орехова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_1\\_walder.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_1_walder.pdf)

160. Назиров Р. Г. Мои конспекты живых лекций Лотмана. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 2. — С. 14–18 [Предисловие и публикация Б. В. Орехова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_2\\_lotman.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_2_lotman.pdf)

161. Назиров Р. Г. Русская литература XIX века. I период (1801–1825); II период (1826–1853). [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 2. — С. 19–83 [Публикация Д. Муслимова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_2\\_ruslit19.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_2_ruslit19.pdf)

162. Назиров Р. Г. Конспект статьи Л. В. Пумпянского «Достоевский и античность». [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 4. — С. 15–26 [Публикация С. С. Шаулова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_4\\_pumpyansky.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_4_pumpyansky.pdf)

## 2019

163. Назиров Р. Г. Вечные образы в литературе и их русские отражения. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 1. — С. 11–49 [Предисловие и публикация С. С. Шаулова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_1\\_eternal.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_1_eternal.pdf)

164. Назиров Р. Г. Половой вопрос в нач. XX века. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 1. — С. 50–51.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_1\\_sex.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_1_sex.pdf)

165. Назиров Р. Г. Лев Толстой. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 2. — С. 9–128 [Публикация Б. В. Орехова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_2\\_tolstoy.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_2_tolstoy.pdf)

166. Назиров Р. Г. Французская литература новых времен. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 3. — С. 8–47.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_3\\_france.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_3_france.pdf)

167. Назиров Р. Г. Жажда золота как перверсия. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 4. — С. 39–40.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_4\\_gold.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_4_gold.pdf)

168. Назиров Р. Г. Французская литература новых времен. Продолжение публикации. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 4. — С. 41–90.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_4\\_france.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_4_france.pdf)

169. Назиров Р. Г. Триады, предложенные Р. Г. Назировым. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 4. — С. 91–96.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_4\\_triady.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_4_triady.pdf)

## 2020

170. Назиров Р. Г. Значение филологического образования и перспективы филфака. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 10–12.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_filologia.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_filologia.pdf)

171. Назиров Р. Г. «Вечные образы» в литературе и их русские отражения. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 13–79.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_dict.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_dict.pdf)

172. Назиров Р. Г. Новые подходы к классической литературе. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 80–82.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_approach.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_approach.pdf)

173. Назиров Р. Г. Русская лит-рная эстетика. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 83–86.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_aestet.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_aestet.pdf)
174. Назиров Р. Г. Проблемы художественного восприятия. Программа спецкурса. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 87–90.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_reception.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_reception.pdf)
175. Назиров Р. Г. Сюжет и фабула. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 91–100.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_sujet.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_sujet.pdf)
176. Назиров Р. Г. Типы контактных связей в литературе. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 9–14.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_relata.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_relata.pdf)
177. Назиров Р. Г. Эпическая поэма. Данте Алигиери, Камюэнс, Тассо, Мильтон. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 15–58.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_epic.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_epic.pdf)
178. Назиров Р. Г. Превращения сюжетов. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 59–215.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_metamorph.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_metamorph.pdf)
179. Назиров Р. Г. Заключение о диссертации Пермяковой Ларисы Анатольевны «Сакрализация женственности в прозе русского символизма» на соискание учёной степени кандидата филологических наук (специальность 10.01.01 — русск. лит-ра). [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 216–218.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_rev.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_rev.pdf)
180. Назиров Р. Г. Поэты-радищевцы и декабристская поэзия. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 219–298.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_december.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_december.pdf)
181. Назиров Р. Г. История русской литературы XIX века (вторая половина). Содержание курса. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 9–13.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_lecture.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_lecture.pdf)
182. Назиров Р. Г. История романа. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 14–248.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_novel.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_novel.pdf)

183. Назиров Р. Г. Легенда о Петербурге. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 249–252.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_legend.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_legend.pdf)
184. Назиров Р. Г. Образ Петербурга в русской литературе. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 253–268.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_image.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_image.pdf)
185. Назиров Р. Г. <Пушкин, Лермонтов и Гоголь о Петербурге>. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 269–275.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_peter.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_peter.pdf)
186. Назиров Р. Г. Традиции Гоголя и Пушкина в русской прозе XIX века. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 34–261.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_fabula.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_fabula.pdf)
187. Назиров Р. Г. Эмпирическая самоорганизация литературного творчества. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 262–269.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_empir.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_empir.pdf)
188. Назиров Р. Г. Миф и литература. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 270–275 [Подготовка к публикации С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_mythos.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_mythos.pdf)

## Театральные и кинематографические рецензии

### 1955

189. Назиров Р. Г. Спектакль о ленинской мечте. Заметки зрителя. [Текст] // Ленинец. — 1955. — 27 декабря [о спектакле «Кремлевские куранты» Н. Погодина].  
То же: Спектакль о ленинской мечте. Заметки зрителя // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 5–6<sup>1</sup>.

### 1958

190. Назиров Р. Г. Настоящий детский спектакль. [Текст] // Ленинец. — 1958. — 12 июля [гастроли Куйбышевского театра юного зрителя].

---

<sup>1</sup>Все переизданные газетные публикации находятся в Сети по адресу:  
<http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-news-wh.pdf>

То же: Назиров Р. Г. Настоящий детский спектакль // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 6–8.

191. Назиров Р. Г. Спектакль о торжествующей человечности. [Текст] // Ленинец. — 1958. — 21 июля [о гастрольях Ленкома].

То же: Назиров Р. Г. Спектакль о торжествующей человечности // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 8–10.

## 1959

192. Назиров Р. Г. Премьера состоялась в Уфе. [Текст] // Ленинец. — 1959. — № 75 за июнь [о гастрольях Московского драматического театра им. Пушкина].

То же: Назиров Р. Г. Премьера состоялась в Уфе // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 10–13.

193. Назиров Р. Г. Театр выглядит молодо. [Текст] // Ленинец. — 1959. — 16 июля [гастроли Ставропольского театра музыкальной комедии].

То же: Назиров Р. Г. Театр выглядит молодо // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 13–14.

194. Назиров Р. Г. Бунт против пошлости. [Текст] // Ленинец. — 1959. — 26 ноября [о фильме «Марти»].

195. Назиров Р. Г. Начинание комсомольцев оперного театра. [Текст] // Ленинец. — 1959. — 24 декабря.

## 1960

196. Назиров Р. Г. Неудача большого художника. [Текст] // Ленинец. — 1960. — 17 марта [о фильме И. Пырьева «Белые ночи»].

197. Назиров Р. Г. Даль не окинуть взглядом. [Текст] // Ленинец. — 1960. — 25 июня [о театральных событиях].

То же: Назиров Р. Г. Даль не окинуть взглядом. // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 14–16.

198. Назиров Р. Г. Спектакль идет неровно. [Текст] // Ленинец. — 1960. — 30 июня [о постановке Ремарка].

То же: Назиров Р. Г. Спектакль идет неровно // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 16–18.

199. Назиров Р. Г. Неторными путями. Гастроли Свердловского театра музыкальной комедии. [Текст] // Ленинец. — 1960. — 6 августа.

То же: Назиров Р. Г. Неторными путями. Гастроли Свердловского театра музыкальной комедии // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 18–20.

## 1961

200. Назиров Р. Г. Антракт грозит затянуться. [Текст] // Ленинец. — 1961. — 28 января [о театральной жизни Салавата].

201. Назиров Р. Г. В одиночку против дракона. К 150-летию со дня рождения Вильяма Теккерея. [Текст] // Советская Башкирия. — 1961. — 18 июля. — С. [3].

То же: Назиров Р. Г. В одиночку против дракона. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 326–328.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_dragon.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_dragon.pdf)

202. Назиров Р. Г. Мастерство и... упрощение. [Текст] // Ленинец. — 1961. — 17 августа [о пьесах Артура Миллера].

То же: Назиров Р. Г. Мастерство и... упрощение // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 20–22.

## 1962

203. Назиров Р. Г. Слово имеет история. [Текст] // Ленинец. — 1962. — 15 февраля [о фильме «Крестоносцы»].

То же: Назиров Р. Г. Слово имеет история // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 60–62.

204. Назиров Р. Г. Борьба не прекратится. [Текст] // Ленинец. — 1962. — 17 апреля [о пьесе И. Штока «Ленинградский проспект»].

То же: Назиров Р. Г. Борьба не прекратится // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 23–24.

205. Назиров Р. Г. На грани фарса. [Текст] // Ленинец. — 1962. — 16 июня [о гастролях Курганского областного драматического театра].

206. Назиров Р. Г. Фантазия для скрипки. [Текст] // Ленинец. — 1962. — 20 июля [о гастролях Московского театра драмы и комедии].

То же: Назиров Р. Г. Фантазия для скрипки // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 25–26.

## 1963

207. Назиров Р. Г. Путь к людским сердцам. [Текст] // Советская Башкирия. — 1963. — 4 августа [гастроли Ленинградского Ленкома].

То же: Назиров Р. Г. Путь к людским сердцам // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 26–28.

## 1966

208. Назиров Р. Г. Театр больших возможностей. [Текст] // Ленинец. — 1966. — 28 мая [о гастролях ижевского театра].

То же: Назиров Р. Г. Театр больших возможностей // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 29–31.

209. Назиров Р. Г. Спор о морали. [Текст] // Ленинец. — 1966. — 23 июля [о гастролях Большого драматического театра им. Качалова (Казань)].

То же: Назиров Р. Г. Спор о морали // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 31–33.

## 1967

210. Назиров Р. Г. Трагикомедия российской провинции. [Текст] // Советская Башкирия. — 1967 [о фильме К. Воинова «Дядюшкин сон»].

## 1968

211. Назиров Р. Г. Рак из поговорки. [Текст] // Ленинец. — 1968. — 21 марта [полемика по поводу фильма «Обнаженная маха»].

## 1969

212. Назиров Р. Г. Роман-трагедия и бытовая драма. [Текст] // Советская Башкирия. — 1969. — 23 апреля [о фильме И. Пырьева «Братья Карамазовы»].

## 1970

213. Назиров Р. Г. Революция без легенды. Некоторые размышления о пьесе и спектакле «Большевики». [Текст] // Ленинец. — 1970. — 6 августа.

То же: Назиров Р. Г. Революция без легенды. Некоторые размышления о пьесе и спектакле «Большевики» // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 34–35.

### 1971

214. Назиров Р. Г. «Зимняя сказка». Гастроли Севастопольского драматического театра. [Текст] // Советская Башкирия, 1971. — 10 июня.

То же: Назиров Р. Г. «Зимняя сказка». Гастроли Севастопольского драматического театра // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 36–37.

### 1972

215. Назиров Р. Г. Разнообразие-это тоже лицо. [Текст] // Ленинец. — 1972. — 7 июня [о гастролях Московского драматического театра им. Пушкина].

То же: Назиров Р. Г. Разнообразие-это тоже лицо // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 37–39.

216. Назиров Р. Г. Легенда о Паганини. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1972. — 16 июня [о гастролях Московского драматического театра им. Пушкина].

То же: Назиров Р. Г. Легенда о Паганини // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 40–41.

### 1973

217. Назиров Р. Г. Ищи свою дорогу... [Текст] // Вечерняя Уфа, 1973. — 25 апреля [о спектакле по пьесе Островского].

То же: Назиров Р. Г. Ищи свою дорогу... // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 41–43.

218. Назиров Р. Г. Интересное начало. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1973. — 4 июля [о гастролях Новосибирского театра «Красный факел»].

То же: Назиров Р. Г. Интересное начало // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 43–45.

219. Назиров Р. Г. Страница истории театра. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1973. — 9 июля [о спектакле по Карло Гольдони, о гастролях Новосибирского театра «Красный факел»].

То же: Назиров Р. Г. Страница истории театра // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 45–47.



220. Назиров Р. Г. Жестокость правды. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1973. — 19 июля [о гастролях Новосибирского театра «Красный факел»].  
То же: Назиров Р. Г. Жестокость правды // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 47–49.
221. Назиров Р. Г. Расставаясь с друзьями. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1973. — 30 июля [о гастролях Новосибирского театра «Красный факел»].  
То же: Назиров Р. Г. Расставаясь с друзьями // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 49–51.
222. Назиров Р. Г. Мустай Карим в постановке челябинцев. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1973. — 8 августа.  
То же: Назиров Р. Г. Мустай Карим в постановке челябинцев // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 51–53.
223. Назиров Р. Г. Цветы Смоктуновскому. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1973. — 27 ноября [о встрече с актёром в Доме печати 25 ноября 1973 года].  
То же: Назиров Р. Г. Цветы Смоктуновскому // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 329–330.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_flowers.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_flowers.pdf)

## 1979

224. Назиров Р. Г. Перед лицом тайны. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1979 [про фильм «Сталкер»]  
То же: Назиров Р. Г. Перед лицом тайны // Гипертекст. — 2011. — № 16. — С. 44–46 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова].  
То же: Назиров Р. Г. Перед лицом тайны // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 63–64.

## 1980

225. Назиров Р. Г. Беззащитно, но вечно. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1980. — 16 июня [об «Обломове» Никиты Михалкова].  
То же: Назиров Р. Г. Беззащитно, но вечно // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 65–67.
226. Назиров Р. Г. Нестареющая классика. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1980. — 11 июля [о гастролях Курганского областного театра драмы, постановка «Доходного места» Островского].

- То же: Назиров Р. Г. Нестареющая классика // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 53–55.
227. Назиров Р. Г. Захватывающее зрелище. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1980. — 27 августа [о фильме «Экипаж»].
- То же: Назиров Р. Г. Захватывающее зрелище // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 67–68.
228. Назиров Р. Г. Падение кукольного дома. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1980. — 13 августа [о постановке Ибсена на гастролях Челябинского драматического театра].
- То же: Назиров Р. Г. Падение кукольного дома // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 55–56.
229. Назиров Р. Г. Живая мысль режиссёра. [Текст] // Вечерняя Уфа, 1980. — 21 августа [о постановке «Вишневого сада» Челябинским драматическим театром].
- То же: Назиров Р. Г. Живая мысль режиссёра // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 57–58.
230. Назиров Р. Г. Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии. [Текст] / сост. Б. Орехов. — Уфа: Вагант, 2011. — 80 с.
- URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-newsp-wh.pdf>

## 2020

231. Назиров Р. Г. Великий реалист. К 350-летию со дня рождения рождения Рембрандта. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 312–315.
- URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_realist.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_realist.pdf)
232. Назиров Р. Г. Наш Сергей Есенин. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 316–317.
- URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_esenin.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_esenin.pdf)
233. Назиров Р. Г. Искусство Франса Мазерееля. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 318–319.
- URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_franc.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_franc.pdf)
234. Назиров Р. Г. Памяти Эрнеста Хемингуэя. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 320–325.
- URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_ham.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_ham.pdf)

## Художественные произведения, переводы

### 1957

235. Назиров Р. Г. Грубая ошибка. [Текст] // Ленинец. — 1957. — 29 декабря.

### 1959

236. Назиров Р. Г. Перемены в Красногоре: [рассказ] // Литературная Башкирия : альманах / учредитель: Союз советских писателей Башкирии. Рус. секция. — Уфа: Башгиз, 1959. — Вып. 12. — С. 90–98.
237. Назиров Р. Г. Решимость. [Текст] // Ленинец. — 1959. — 19 сентября.

### 1961

238. Назиров Р. Г. В утреннем трамвае. [Текст] // Ленинец. — 1961. — 13 июня [Стихотворение].
239. Назиров Р. Г. Утро в городе солнца. Фантастическая новелла. [Текст] // Ленинец. — 1961. — 19 августа
- То же: Назиров Р. Г. Утро в городе солнца. Фантастическая новелла // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 94–96.
- URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_94-96\\_sun.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_94-96_sun.pdf)

### 1973

240. Назиров Р. Г. Город с птичьего полета. Этюд. [Текст] // Ленинец. — 8 сентября 1973.

### 2011

241. Назиров Р. Г. Старик. Железнодорожное происшествие. [Текст] // Истоки. — 2011. — 16 марта. № 11 (727). — С. 8–9 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова].
- URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/nazirov-vieu.pdf>
242. Назиров Р. Г. Уфимские рассказы. [Текст] // Бельские просторы. — 2011. — № 4. — С. 3–18 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова]
- URL: <https://web.archive.org/web/20160322031958/bp01.ru/public.php?public=1593>
243. Назиров Р. Г. Институтские рассказы. [Текст] // Бельские просторы. — 2011. — № 11. — С. 9–27 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова]
- URL: <https://web.archive.org/web/20160322031958/bp01.ru/public.php?public=1980>

## 2013

244. Назиров Р. Г. После выставки. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 1. — С. 107–112 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова]  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_1\\_107-112\\_after.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_1_107-112_after.pdf)
245. Назиров Р. Г. Закат Батюшкова. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 88–93 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова]  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_88-93\\_batyushkov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_88-93_batyushkov.pdf)
246. Назиров Р. Г. Два лица города. Рассказ. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 97–104 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова]  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_97-104\\_two\\_faces.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_97-104_two_faces.pdf)
247. Назиров Р. Г. Человек без особых примет. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 105–111 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова]  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_105-111\\_without.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_105-111_without.pdf)

## 2014

248. Назиров Р. Г. <Переводы из сюрреалистов> [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 68–72 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова]  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_1\\_68-72\\_sur.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_1_68-72_sur.pdf)
249. Назиров Р. Г. Главы из романа о Пушкине. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 4. — С. 8–61 [предисловие и подготовка к публикации Б. В. Орехова и С. С. Шаулова]  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_4\\_8-61\\_pushkin\\_novel.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_4_8-61_pushkin_novel.pdf)

## 2015

250. Назиров Р. Г. Аллегория (эссе Хорхе Луиса Боргеса). [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 15–16 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_borges2.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_borges2.pdf)

## 2016

251. Назиров Р. Г. Звезда и совесть. Фантастический роман. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 16–114 [Публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_02\\_novel\\_text.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_02_novel_text.pdf)

252. Назиров Р. Г. Фрагменты ранних редакций. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 16–114 [Публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_03\\_variants.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_03_variants.pdf)
253. Назиров Р. Г. Два Иуды (вариант 3). [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 130–152 [Публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_04\\_judas.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_04_judas.pdf)
254. Назиров Р. Г. Заметки к роману «Звезда и совесть». [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 153–176 [Публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_05\\_notes.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_05_notes.pdf)
255. Назиров Р. Г. Провинциальный часовщик. Повесть. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 4. — С. 38–80 [Публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_4\\_05\\_clockmaker1.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_4_05_clockmaker1.pdf)
256. Назиров Р. Г. Главы из романа о Пушкине. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 4. — С. 81–93 [Публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_4\\_06\\_pushkin.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_4_06_pushkin.pdf)
257. Назиров Р. Г. «Неужели это ты?..» Из фантастического романа «Звезда и совесть». [Текст] // Духовно-нравственное воспитание. — 2016. — № 6. — С. 63–76.

## 2017

258. Назиров Р. Г. «Неужели это ты?..» Из фантастического романа «Звезда и совесть». [Текст] // Духовно-нравственное воспитание. — 2017. — № 1. — С. 40–56.
259. Назиров Р. Г. «Неужели это ты?..» Из фантастического романа «Звезда и совесть». [Текст] // Духовно-нравственное воспитание. — 2017. — № 3. — С. 71–75.
260. Назиров Р. Г. «Неужели это ты?..» Из фантастического романа «Звезда и совесть». [Текст] // Духовно-нравственное воспитание. — 2017. — № 6. — С. 61–76.
261. Назиров Р. Г. Холодец и борщ. <Рассказ>. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 3. — С. 9–17 [Предисловие и публикация А. Максимова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_3\\_kholodets.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_3_kholodets.pdf)
262. Назиров Р. Г. «Роман о Пушкине». <Продолжение публикации> [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 3. — С. 18–52 [Предисловие и публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_3\\_pushkin.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_3_pushkin.pdf)

263. Назиров Р. Г. Материалы к продолжению романа «Звезда и совесть». [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 4. — С. 58–60 [Публикация А. Зарипова, С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_4\\_maria.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_4_maria.pdf)

## 2018

264. Назиров Р. Г. Стихи. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 3. — С. 8–93 [Публикация А. М. Буранчина].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_3\\_poems.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_3_poems.pdf)
265. Назиров Р. Г. В начале зимы. Рассказ [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 4. — С. 27–35 [Публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_4\\_winter.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_4_winter.pdf)
266. Назиров Р. Г. «Неужели это ты?..» Из фантастического романа «Звезда и совесть». [Текст] // Духовно-нравственное воспитание. — 2018. — № 1. — С. 78–80.
267. Назиров Р. Г. «Неужели это ты?..» Из фантастического романа «Звезда и совесть». [Текст] // Духовно-нравственное воспитание. — 2018. — № 3. — С. 74–80.
268. Назиров Р. Г. «Неужели это ты?..» Из фантастического романа «Звезда и совесть». [Текст] // Духовно-нравственное воспитание. — 2018. — № 4. — С. 70–73.

## 2019

269. Назиров Р. Г. Внук кардинала Меццофанти. Научно-фантастический рассказ. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 1. — С. 52–58 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_1\\_grandson.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_1_grandson.pdf)
270. Назиров Р. Г. Роман о Пушкине. Главы VI, VII, VIII. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 4. — С. 9–38.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_4\\_pushkin.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_4_pushkin.pdf)

## 2020

271. Назиров Р. Г. Глава I. Люди умелые. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 101–110.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_lyudi.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_lyudi.pdf)

272. Назиров Р. Г. История одного взыскания. Рассказ. Автокомментарий. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 299–301.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_lyudi.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_lyudi.pdf)
273. Назиров Р. Г. Четырнадцатое декабря Александра Одоевского. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 276–283.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_odoevsky.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_odoevsky.pdf)
274. Назиров Р. Г. Щедрая осень. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 284–288.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_autumn.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_autumn.pdf)
275. Назиров Р. Г. Коронация. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 289–294.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_inthron.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_inthron.pdf)
276. Назиров Р. Г. Несчастью верная сестра. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 295–299.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_sister.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_sister.pdf)
277. Назиров Р. Г. Московские встречи. Рассказ. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 300–307.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_moscow.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_moscow.pdf)
278. Назиров Р. Г. Необычная прогулка. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 308–311.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_walk.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_walk.pdf)

## Биографические материалы

### 2011

279. Назиров Р. Г. Памяти учителя. [Текст] // Памяти учителя. Юбилейный сборник. Посвящается 100-летию Льва Григорьевича Барага (1911–1994) / Сост. Е. В. Евдокимова, Э. А. Евтушенко. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. — С. 11–13.

### 2013

280. Назирова Д. Г. <Биография Р. Г. Назирова>. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 1. — С. 140–142.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_1\\_140-142\\_bio.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_1_140-142_bio.pdf)

281. Назиров Р. Г. Автобиография. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 1. — С. 137–139.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_1\\_137-139\\_auto.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_1_137-139_auto.pdf)

282. Выписка из трудовой книжки Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 113–114.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_113-114\\_trud.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_113-114_trud.pdf)

## 2014

283. Личный листок по учету кадров Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 120–122.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_1\\_120-122\\_person.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_1_120-122_person.pdf)

284. Назиров Р. Г. <Дневниковые записи о малой прозе>. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 2. — С. 122–127.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_2\\_122-127\\_prose\\_journal.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_2_122-127_prose_journal.pdf)

285. Выписка из протокола № 4 заседания кафедры истории русской литературы Ленинградского Университета им. А. А. Жданова от 16 ноября 1979 года. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 2. — С. 147.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_2\\_147\\_utschrift.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_2_147_utschrift.pdf)

286. Назиров Р. Г. <Несколько слов о знаменитом Набокове>. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 3. — С. 135–147.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_3\\_135-147\\_nabokov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_3_135-147_nabokov.pdf)

287. Автограф Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 3. — С. 154.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_3\\_154\\_autograph.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_3_154_autograph.pdf)

288. Генеалогическая заметка Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 4. — С. 134.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_4\\_134\\_genetic.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_4_134_genetic.pdf)

289. Назиров Р. Г. Ленинградская тетрадь. Фрагменты дневника. Ленинград, лето–осень 1952 года. Публикация, вступление, комментарии Ирины Розиной и Марии Рыбиной. [Текст] // Нева. — 2014. — № 6. — 168–188.

URL: <http://magazines.russ.ru/neva/2014/6/9n.html>



## 2015

290. Назиров Р. Г. Дневниковые записи. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 1. — С. 154–158.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_1\\_155-158\\_diary.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_1_155-158_diary.pdf)
291. О Михаиле Михайлове. Из архива Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 3. — С. 99–111 [Предисловие Б. В. Орехова, публикация С. С. Шаулова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_3\\_99-111\\_mikhailov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_3_99-111_mikhailov.pdf)
292. Назиров Р. Г. Раз в жизни повезло. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 100–104 [Публикация Б. В. Орехова].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_biogr.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_biogr.pdf)
293. Дневниковые записи Р. Г. Назирова об «Одном дне Ивана Денисовича». [Текст] // Солженицынские тетради. Материалы и исследования. — Москва: Русский путь, 2015. — С. 176–180 [Публикация, вступительная заметка и примечания А. Р. Зарипова и Е. А. Старухина].

## 2016

294. Назиров Р. Г. Из дневника 1950–1951 годов. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 2. — С. 14–52 [Публикация М. Мельниченко].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_2\\_02\\_diary\\_1950\\_1951.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_2_02_diary_1950_1951.pdf)
295. Назиров Р. Г. Из дневника 1956 года. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 2. — С. 52–69 [Публикация М. Мельниченко].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_2\\_03\\_diary\\_1956.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_2_03_diary_1956.pdf)
296. Назиров Р. Г. Из дневника 1957 года. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 2. — С. 69–185 [Публикация М. Мельниченко].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_2\\_04\\_diary\\_1957.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_2_04_diary_1957.pdf)
297. Назиров Р. Г. Из дневника 1958 года. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 3. — С. 10–32 [Публикация М. Мельниченко].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_3\\_02\\_diary\\_1958.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_3_02_diary_1958.pdf)
298. Назиров Р. Г. Из дневника 1963 года. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 3. — С. 33–62 [Публикация М. Мельниченко].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_3\\_03\\_diary\\_1963.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_3_03_diary_1963.pdf)

299. Назиров Р. Г. Из дневника 1964 года. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 3. — С. 61–116 [Публикация М. Мельниченко].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_3\\_04\\_diary\\_1964.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_3_04_diary_1964.pdf)

## 2017

300. Из переписки Р. Г. Назирова и Р. Н. Поддубной. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 4. — С. 66–72 [Предисловие В. В. Борисовой].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_4\\_poddubnaya.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_4_poddubnaya.pdf)

## 2018

301. Назиров Р. Г. Из дневника 1951 года. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 1. — С. 16–43 [Публикация Б. В. Орехова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_1\\_diary1951.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_1_diary1951.pdf)

302. Назиров Р. Г. Из дневника 1952 года. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 1. — С. 44–68 [Публикация Б. В. Орехова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_1\\_diary1952.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_1_diary1952.pdf)

303. Назиров Р. Г. Из дневника 1953 года. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 1. — С. 69–112 [Публикация Б. В. Орехова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_1\\_diary1953.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_1_diary1953.pdf)

304. Назиров Р. Г. Из дневника 1954 года. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 1. — С. 113–193 [Публикация Б. В. Орехова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_1\\_diary1954.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_1_diary1954.pdf)

305. Фаткуллин Ф. Назировлэр. [Текст] // Тулпар. — 2018. — № 3. — С. 64–67 (на тат. языке).

306. Письма С. С. Конкина Р. Г. Назирову. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 4. — С. 9–15 [Предисловие Л. С. Конкиной, публикация Б. В. Орехова].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_4\\_konkin.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_4_konkin.pdf)

## 2019

307. Назиров Р. Г. Из дневника 1955 года. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 3. — С. 48–83.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_3\\_diary1955.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_3_diary1955.pdf)

## 2020

308. Назиров Р. Г. Из дневника 1956 года. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 111–158.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_diary1956.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_diary1956.pdf)
309. Назиров Р. Г. Из дневника 1957 года. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 159–214.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_diary1957.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_diary1957.pdf)
310. Назиров Р. Г. Из дневника 1958 года. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 302–346.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_diary1958.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_diary1958.pdf)
311. Назиров Р. Г. Из дневника 1959 года. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 347–369.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_diary1959.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_diary1959.pdf)
312. Назиров Р. Г. Из дневника 1960 года. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 276–323.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_diary1960.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_diary1960.pdf)
313. Назиров Р. Г. Из дневника 1961 года. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 324–372.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_diary1961.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_diary1961.pdf)
314. Назиров Р. Г. Из дневника 1962 года. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 373–389.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_diary1962.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_diary1962.pdf)
315. История назировского проекта. Интервью с главным редактором журнала «Назировский архив» Б. В. Ореховым. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 10–31.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_interview.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_interview.pdf)
316. Назиров Р. Г. Из дневника 1963 года. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 331–430.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_diary1963.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_diary1963.pdf)
317. Назиров Р. Г. Из дневника 1964–1971 годов. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 331–476.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_diary196471.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_diary196471.pdf)

318. Назиров Р. Г. Отчет о творческом отпуске 1978–1979 гг. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 479–480.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_report.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_report.pdf)

## Воспоминания о Р. Г. Назирове

### 1995

319. Кацерик Г. Уфимские поэты: прошлое (...), настоящее (!), будущее (?). Из воспоминаний соучастника. [Текст] // Ленинец. — 1995. — 21 марта. — № 31.

### 2003

320. Памяти Ромэна Гафановича Назирова (1934–2004). [Текст] // Достоевский и мировая культура. — СПб. — 2003. — Альманах № 19. — С. 311–313.

### 2005

321. Борисова В., Тихомиров Б., Якубова Р. Ромэн Гафанович Назирова, 1934–2004. [Текст] // Dostoevsky Studies. The Journal of IDS. — 2005. — Vol. IX. — P. 246–250.

### 2007

322. Шкурко Э. А. Евреи в Башкортостане: полтора века истории [Текст]. — Уфа: Аэрокосмос и ноосфера, 2007. — С. 91–92.

### 2009

323. Илюшин А. А. Из воспоминаний о Р. Г. Назирова. [Текст] // Диалог. Карнавал. Хронотоп. — 2009. — № 2 (42). — С. 146–150.

URL: [http://nevmenandr.net/dkx/pdf/dkh2\\_txt-146-150.pdf](http://nevmenandr.net/dkx/pdf/dkh2_txt-146-150.pdf)

### 2013

324. Шаулов С. М. Воспоминание о встрече. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 115–116.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_115-116\\_rec.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_115-116_rec.pdf)

325. Шуганов Ю. М. Две исповеди [Текст]. — Уфа: Инеш, 2013. — 136 с. [о Р. Г. Назирове: с. 4–7, 13, 16, 17].  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/shuganov.pdf>

## 2014

326. А. Л. Осповат о Р. Г. Назирове. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 2. — С. 149–155 [интервью, беседа с Б. В. Орехов].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_2\\_149-155\\_ospovat.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_2_149-155_ospovat.pdf)
327. С. В. Белов об Р. Г. Назирове. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 3. — С. 150–152.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_3\\_150-152\\_belov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_3_150-152_belov.pdf)
328. Из письма П. Валтакари об Р. Г. Назирове. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 4. — С. 131–132.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_4\\_131-132\\_letter.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_4_131-132_letter.pdf)
329. Чернова Н. В. Он «шел» Петербургу (О Ромэне Гафановиче Назирове). [Текст] // Русская и мировая литература: сравнительно-исторический подход: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию Ромэна Гафановича Назирова / отв. ред. Р. Х. Якубова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. — С. 5–7.
330. Романов Ю. А. Памятный разговор. [Текст] // Русская и мировая литература: сравнительно-исторический подход: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию Ромэна Гафановича Назирова / отв. ред. Р. Х. Якубова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. — С. 7–10.
331. Никольская Т. А. Воспоминания об учителе. [Текст] // Русская и мировая литература: сравнительно-исторический подход: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию Ромэна Гафановича Назирова / отв. ред. Р. Х. Якубова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. — С. 10–12.

## 2015

332. Выналек Е. А. Воспоминания о Р. Г. Назирове. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 1. — С. 159–161.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_1\\_160-161\\_slobodian.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_1_160-161_slobodian.pdf)

## 2016

333. Интервью с заместителем главного редактора журнала «Назирровский архив» Сергеем С. Шауловым. [Текст] // Назирровский архив. — 2016. — № 4. — С. 96–109.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_4\\_07\\_interview.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_4_07_interview.pdf)

## 2017

334. Интервью с бывшими студентами филологического факультета БашГУ. [Текст] // Назирровский архив. — 2017. — № 1. — С. 105–109.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_1\\_3\\_muslim.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_1_3_muslim.pdf)
335. Каракуц-Бородина Л. А. «Седой профессор говорил о Чехове...» [Текст] // Назирровский архив. — 2017. — № 2. — С. 77–81.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_2\\_5\\_karakuts.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_2_5_karakuts.pdf)
336. Интервью с сыном Ромэна Гафановича Станиславом Назировым. [Текст] // Назирровский архив. — 2017. — № 3. — С. 58–71.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_3\\_interview\\_st.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_3_interview_st.pdf)
337. Интервью с сыном Ромэна Гафановича Эдуардом Назировым. [Текст] // Назирровский архив. — 2017. — № 4. — С. 74–94.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_4\\_interview\\_ed.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_4_interview_ed.pdf)

## 2018

338. Интервью с бывшей студенткой филологического факультета БашГУ Екатериной Спиридоновой. [Текст] // Назирровский архив. — 2018. — № 1. — С. 194–203.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_1\\_spiridonova.pdf.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_1_spiridonova.pdf.pdf)
339. Гаврилова С. С. Воспоминания дипломницы Р. Г. Назирова? [Текст] // Назирровский архив. — 2018. — № 2. — С. 84–88.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_2\\_gavrilova.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_2_gavrilova.pdf)
340. Воспоминания студентов филологического факультета БашГУ разных лет. [Текст] // Назирровский архив. — 2018. — № 3. — С. 94–98.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_3\\_students.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_3_students.pdf)
341. Тупеев М. А. Воспоминания. [Текст] // Назирровский архив. — 2018. — № 4. — С. 36–40.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_4\\_bio.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_4_bio.pdf)

## 2019

342. Лобанова Г. И. Воспоминания. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 1. — С. 60–61.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_1\\_bio.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_1_bio.pdf)
343. Зубарев Д. И. Воспоминания. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 2. — С. 130–142.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_2\\_zubarev.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_2_zubarev.pdf)
344. Интервью с В. Б. Катаевым. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 3. — С. 85–92.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_3\\_kataev.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_3_kataev.pdf)
345. Карпусь Г. Мы не догадывались даже, с каким корифеем свела нас жизнь. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 4. — С. 98–99.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_4\\_karpus.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_4_karpus.pdf)

## 2020

346. Еникеев А. Назировское установление. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 216–217.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_1\\_bio.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_1_bio.pdf)  
То же: Еникеев А. Назировское установление. [Электронный документ] // Общественная электронная газета. 28.11.2020.  
URL: <https://i-gazeta.com/news/56809-nazirovskoe-ustanovlenie/>
347. Воспоминания выпускницы филфака БашГУ Елены Петровой (Авдониной). [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 372.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_bio.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_bio.pdf)
348. Воспоминания выпускницы филфака БашГУ Елены Чельшевой. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 373.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_bio2.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_bio2.pdf)
349. Колоризованные фото из архива Р. Г. Назирова. [Фотографии] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 374–388.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_2\\_photo.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_2_photo.pdf)
350. Спивак С. И. Воспоминания. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 392–393.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_bio.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_bio.pdf)

351. Липатов К. Воспоминания. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 482–483.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_bio.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_bio.pdf)
352. Топольников К. Несколько слов о вреде и пользе курения. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 484.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_bio2.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_bio2.pdf)
353. Шаулов Сергей С. Масштаб личности. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 485–487.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_bio3.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_bio3.pdf)
354. Каракуц-Бородин Л. А. Постскрипtum к воспоминаниям о Назирове. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 488–489.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_bio4.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_bio4.pdf)

## Труды о Р. Г. Назирове, рецензии на книги

### 1984

355. Ерофеев В. Дополнение по существу. [Текст] // Вопросы литературы. — 1984. — № 5. — С. 251–257.

### 2009

356. Данилин С. Ю. Одна из рецензий «полифонического романа»: версия Р. Г. Назирова. [Текст] // Диалог. Карнавал. Хронотоп. — 2009. — № 2 (42). — С. 151–161.  
URL: [http://nevmenandr.net/dkx/pdf/dkh2\\_txt-151-161.pdf](http://nevmenandr.net/dkx/pdf/dkh2_txt-151-161.pdf)

### 2010

357. Шевчук Ю. В. Проблема трагического и комического в работах литературоведа Р. Г. Назирова. [Текст] // Вестник Башкирского университета. — Т. 15. № 4. — 2010. — С. 1203–1207.  
URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-tragicheskogo-i-komicheskogo-v-rabotah-literaturoveda-r-g-nazirova>



## 2011

358. Орехов Б. В. Научный архив профессора Р. Г. Назирова. [Текст] // Русское слово в Республике Башкортостан: Материалы региональной научно-теоретической конференции / отв. ред. О. П. Касымова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. — С. 115–120.  
URL: <http://nevmenandr.net/personalia/archnazirov.php>
359. Салова С. А. Преодолевающий смерть: о профессоре Р. Г. Назирове и его новой книге. [Текст] // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. — 2011. — № 1. — С. 162–168.  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/1-24-2011-vestnik-bgpu.pdf>
360. Каракуц-Бородин Л. А. Человек эпохи пробуждения. О языковой личности Ромэна Гафановича Назирова. [Текст] // Назиров Р. Г. Избранные газетные рецензии. — Уфа: Вагант, 2011. — С. 69–73.  
URL: <http://nevmenandr.net/nazirov/karakuz-nazirov.pdf>
361. Рыбина М. С. Интерпретация мифа (мифологические фабулы и герои) в работах Р. Г. Назирова: к постановке проблемы. [Текст] // Назировский сборник: исследования и материалы / под ред. С. С. Шаулова. — Уфа: Издательство БГПУ, 2011. — С. 8–17.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk\\_rybina.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk_rybina.pdf)
362. Шаулов С. С. «Назировский» Достоевский. [Текст] // Назировский сборник: исследования и материалы / под ред. С. С. Шаулова. — Уфа: Издательство БГПУ, 2011. — С. 17–24.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk\\_shaulov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/1sbrnk_shaulov.pdf)
363. Орехов Б. В. Очерк малой прозы Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский сборник: исследования и материалы / под ред. С. С. Шаулова. — Уфа: Издательство БГПУ, 2011. — С. 25–42.  
URL: <http://nevmenandr.net/personalia/nazirovshortstories.php>

## 2012

364. Шевчук Ю. В. Эстетические категории и литературное произведение: возможные пути анализа (по работам уфимского литературоведа Р. Г. Назирова). [Текст] // Русское литературоведение XX века: имена, школы, концепции: Материалы Международной научной конференции (Москва, 26–27 ноября 2010 г.) / Под общ. ред. О. А. Клинга и А. А. Холикова. М.; СПб.: Нестор-История, 2012. — С. 116–124.

365. Орехов Б. В., Шаулов С. С. О Ромэне Назирове. [Текст] // Вопросы литературы. — 2012. — № 4. — С. 36–48.

URL: <http://magazines.russ.ru/voplit/2012/4/na2.html>

## 2013

366. Орехов Б. В., Шаулов С. С. Архив Р. Г. Назирова как система. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 118–126.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_118-126\\_system.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_118-126_system.pdf)

То же: Орехов Б. В., Шаулов С. С. Архив Р. Г. Назирова как система и модель мировой культуры. [Текст] // Вестник Башкирского государственного университета. — 2014. — Т. 19. — № 4. — С. 1301–1306.

URL: [http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/36\\_4534\\_Orekhov-Shaulov\\_1301-1306.pdf](http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/36_4534_Orekhov-Shaulov_1301-1306.pdf)

367. Шаулов С. С. Р. Г. Назиров и русский формализм: к проблеме источников индивидуального метода. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 127–137.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_127-137\\_formalism.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_127-137_formalism.pdf)

368. Шаулов С. С. Журналистика как материал для культурологии. Размышления по поводу сборника газетных рецензий Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 139–145 [рецензия на № 187].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_139-145\\_journ.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_139-145_journ.pdf)

369. Орехов Б. В. Текстология назировского архива. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 1. — С. 144–159.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_1\\_144-159\\_textology.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_1_144-159_textology.pdf)

370. Орехов Б. В. Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 1. — С. 161–165 [Рецензия].

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_1\\_161-165\\_rec.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_1_161-165_rec.pdf)

371. Орехов Б. В., Шаулов С. С. Архив Р. Г. Назирова как система. [Текст] // Назировский архив. — 2013. — № 2. — С. 118–126.

URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013\\_2\\_118-126\\_system.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2013_2_118-126_system.pdf)

То же: Орехов Б. В., Шаулов С. С. Архив Р. Г. Назирова как система и модель мировой культуры // Вестник Башкирского государственного университета. — 2014. — Т. 19. — № 4. — С. 1301–1306.

URL: [http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/36\\_4534\\_Orekhov-Shaulov\\_1301-1306.pdf](http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/36_4534_Orekhov-Shaulov_1301-1306.pdf)

372. Жукова Ю. А. Р. Г. Назиров и его ученики — исследователи творчества Ф. М. Достоевского (обзор изданий, выпущенных достоевоведами г. Уфы за 2011 и 2012 годы). [Текст] // Вестник ВЭГУ. — 2013. — № 1. — С. 204–210.

## 2014

373. Борисова В. В. Научная школа Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 125–132.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_1\\_125-132\\_borisova.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_1_125-132_borisova.pdf)  
То же: Борисова В. В. Научное наследие Р. Г. Назирова // Вестник Башкирского государственного университета. — 2014. — Т. 19. — № 4. — С. 1296–1300.  
URL: [http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/35\\_4533\\_Borisova\\_1296-1300.pdf](http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/35_4533_Borisova_1296-1300.pdf)
374. Шаулов С. С. Об одном малоизвестном «изводе» русского формализма: теория фабулы и история мифа по Р. Г. Назирову (1934–2004). [Текст] // Методология и практика русского формализма: Бриковский сборник. Выпуск II: Материалы международной научной конференции «II Бриковские чтения: Методология и практика русского формализма» (Московский государственный университет печати, Москва, 20–23 марта 2014 года) / отв. ред. Г. В. Векшин. — М.: Азбуковник, 2014. — С. 84–88.
375. Шаулов С. М. Заметки о Споры Достоевского и Кальдерона в черновиках Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 134–139.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_1\\_134-139\\_kalderon.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_1_134-139_kalderon.pdf)
376. Комова Т. Д. Р. Г. Назиров. Международные литературные сюжеты и типы: словарь-справочник. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 142–147 [Рецензия].  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_1\\_142-147\\_komova.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_1_142-147_komova.pdf)
377. Короткова Ю. В. Теория Автора в современном литературоведении: М. М. Бахтин и Р. Г. Назиров. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 151–155.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_1\\_151-155\\_korotkova.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_1_151-155_korotkova.pdf)
378. Шаулов С. С. Черты утопии и дистопии в рассказе Р. Г. Назирова «Утро в городе Солнца». [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 3. — С. 157–169.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_3\\_157-169\\_utopia.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_3_157-169_utopia.pdf)
379. Уляшев О. И. Самообманы цивилизации или самоосмысление культур? [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 3. — С. 172–186.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_3\\_172-186\\_review.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_3_172-186_review.pdf)

380. Орехов Б. В., Шаулов С. С. Концепция мифа у Р. Г. Назирова (доклад в ЦТСФ РГГУ, 16.09.2013). [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 162–177.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_2\\_162\\_177\\_myth.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_2_162_177_myth.pdf)
381. Имаева И. В. Концепция истории русской фабулистики у Р. Г. Назирова и некоторые проблемы изучения фольклорно-литературных связей. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 2. — С. 179–182.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_2\\_179-182\\_imaeva.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_2_179-182_imaeva.pdf)
382. Шаулов С. С. Р. Г. Назиров. Русская классическая литература: сравнительно-исторический подход. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 1. — С. 185–189.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_2\\_185-189\\_review.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_2_185-189_review.pdf)
383. Орехов Б. В., Шаулов С. С. Наследие Р. Г. Назирова до и после открытия архива. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 4. — С. 137–144  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_4\\_137-144\\_ufatalk.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_4_137-144_ufatalk.pdf)
384. Шаулов С. С. Литературные суждения в дневниках Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 4. — С. 146–154.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_4\\_146-154\\_diary.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_4_146-154_diary.pdf)
385. Зарипов А. Р. Роман Р. Г. Назирова о Христе: степень завершенности и творческая история текста. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 4. — С. 156–164.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_4\\_156-164\\_sovest.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_4_156-164_sovest.pdf)
386. Орехов Б. В. Рец. на: Русская и мировая литература: сравнительно-исторический подход. [Текст] // Назировский архив. — 2014. — № 4. — С. 167–174.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014\\_4\\_167-174\\_review.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2014_4_167-174_review.pdf)
387. Орехов Б. В., Шаулов С. С. Предисловие к публикации главы «Фабула о продавшемся таланте» из диссертации Р. Г. Назирова «Традиции Пушкина и Гоголя в русской прозе. Сравнительная история фабул». [Текст] // Slavica Revalensia. — 2014. — I. — С. 97–100.
388. Батталова А. Н. Проблема прототипов в исследованиях Р. Г. Назирова. [Текст] // Русская и мировая литература: сравнительно-исторический подход: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию Ромэна Гафановича Назирова / отв. ред. Р. Х. Якубова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. — С. 300–303.
389. Шаулов С. С. Структура негативной рецепции Ф. М. Достоевского в современной культуре. [Текст] // Российский гуманитарный журнал. — 2014. — № 5. — С. 404–412 [О Р. Г. Назирове — С. 405–407].  
URL: [http://libartrus.com/arch/files/2014/5/09\\_140122\\_Shaulov\\_v3.pdf](http://libartrus.com/arch/files/2014/5/09_140122_Shaulov_v3.pdf)

390. Шаулов С. С. Паралипомены к статье Р. Г. Назирова «Гоголевская традиция и «Скверный анекдот» Ф. М. Достоевского». [Текст] // Достоевский и мировая культура: альманах. — № 32. — СПб: Серебряный век, 2014. — С. 197–211.
391. Власкин А. П. «Живая и мертвая» вода художественного мира Достоевского: заочный диалог с Р. Г. Назировым. [Текст] // Вестник Башкирского государственного университета. — 2014. — Т. 19. — № 4. — С. 1307–1312.
- URL: [http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/37\\_4535\\_Vlaskin\\_1307-1312.pdf](http://bulletin-bsu.com/archive/files/2014/4/37_4535_Vlaskin_1307-1312.pdf)

## 2015

392. Мониторинг научной жизни антропологического сообщества (2015 г.). [Текст] // Антропологический форум. — 2015. — № 25. — С. 193–269 [О Р. Г. Назирове: с. 236–237].
- URL: <http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/025/survey.pdf>
393. Старухин Е. А. Отзывы об А. Камю в дневниках Р. Г. Назирова. [Текст] // Современные проблемы литературоведения, лингвистики и коммуникативистики глазами молодых ученых: традиции и новаторство Межвузовский сборник. — Уфа, 2015. — С. 66–70.
394. Зарипов А. Р. Контекст «Братьев Карамазовых» в художественном творчестве Достоевского Р. Г. Назирова. [Текст] // Современные проблемы литературоведения, лингвистики и коммуникативистики глазами молодых ученых. Традиции и новаторство. Межвузовский сборник. — Уфа: Башкирский государственный университет, 2015. — С. 30–35.
395. Гумерова Н. Р. Назировская рецензия Фауста и Фауст Марло. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 1. — С. 163–171.
- URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_1\\_164-171\\_faust.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_1_164-171_faust.pdf)
396. Узбекова Г. Ф. Сон как литературный прием в концепции Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 1. — С. 172–179.
- URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_1\\_173-179\\_dream.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_1_173-179_dream.pdf)
397. Шепель А. С. Жанровая специфика газетных рецензий Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 1. — С. 180–184.
- URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_1\\_181-184\\_genre.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_1_181-184_genre.pdf)
398. Неклюдов С. А. Рец. на: Назиров Р. Г. Творчество Ф. М. Достоевского. Проблематика и поэтика: учебное пособие. [Текст] — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014 // Назировский архив. — 2015. — № 1. — С. 186–190.
- URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_1\\_187-190\\_review\\_nazirov\\_lectures.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_1_187-190_review_nazirov_lectures.pdf)

399. Орехов Б. В., Шаулов С. С. Очерк научной биографии Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 2. — С. 75–116.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_2\\_76-116\\_biography.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_2_76-116_biography.pdf)
400. Орехов Б. В. Моделирование терминологического тезауруса работ Р. Г. Назирова о мифологии и истории фольклорных сюжетов. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 2. — С. 118–131.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_2\\_119-131\\_modelling.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_2_119-131_modelling.pdf)
401. Данилин С. Ю. «У каждого смысла будет свой праздник возрождения». Рецензия на «Назировский сборник» (2011). [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 2. — С. 133–148.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_2\\_134-148\\_review.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_2_134-148_review.pdf)
402. Шаулов С. С. Возвращение к христианскому пониманию истории. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 3. — С. 114–126.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_3\\_114-126\\_petroz\\_talk.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_3_114-126_petroz_talk.pdf)
403. Орехов Б. В. Борхес в переводе Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 9–13.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_borges.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_borges.pdf)
404. Орехов Б. В. Новонайденные статьи об истории сюжетов. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 17–20.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_new\\_articles.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_new_articles.pdf)
405. Вахитов Р. Р. Назиров как философ мифа и его полемический диалог с А. Ф. Лосевым. [Текст] // Назировский архив. — 2015. — № 4. — С. 107–117.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015\\_4\\_vaxitov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2015_4_vaxitov.pdf)

## 2016

406. Шаулов С. С. Место романа «Звезда и совесть» в творческом наследии Р. Г. Назирова. Предисловие. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 7–13.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_01\\_foreword.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_01_foreword.pdf)
407. Власкин А. П. Сложное впечатление. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 179–180.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_06\\_vlaskin.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_06_vlaskin.pdf)

408. Орехов Б. В. «Звезда и совесть» как учёная проза. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 181–190.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_07\\_orekhov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_07_orekhov.pdf)
409. Перепёлкин М. А. Не научный отзыв. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 191–192.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_08\\_perepelkin.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_08_perepelkin.pdf)
410. Борисова В. В. Реплика. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 197.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_09\\_borisova.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_09_borisova.pdf)
411. Обсуждение романа Р. Г. Назирова «Звезда и совесть». [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 194–218.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_10\\_discussion.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_10_discussion.pdf)
412. Полян А. Л. Роман «Звезда и совесть» и исторические события. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 1. — С. 219–230.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_1\\_11\\_polyan.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_1_11_polyan.pdf)
413. Орехов Б. В. Дело об адресате. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 2. — С. 6–12.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_2\\_01\\_adress.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_2_01_adress.pdf)
414. Борисова В. В. Р. Г. Назиров — писатель-литературовед. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 2. — С. 173–182.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_2\\_05\\_borisova.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_2_05_borisova.pdf)
415. Мельниченко М. Дневники Р. Г. Назирова в проекте «Прожито». [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 3. — С. 6–7.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_3\\_01\\_melnichenko.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_3_01_melnichenko.pdf)
416. Шаулов С. С. Воля к подлинности. Из наблюдений над дневником Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 3. — С. 115–133.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_3\\_05\\_shaulov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_3_05_shaulov.pdf)
417. Бялый Г. А. О статье Р. Г. Назирова «Друг Пушкина в “Отцах и детях”». [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 4. — С. 37.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_4\\_04\\_friend\\_bjaly.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_4_04_friend_bjaly.pdf)
418. Федунина О. В. «Провинциальный часовщик» Р. Г. Назирова и традиции криминальной литературы (жанровый комментарий). [Текст] // Назировский архив. — 2016. — № 4. — С. 112–118.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016\\_4\\_08\\_fedunina.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2016_4_08_fedunina.pdf)

419. Шаулов С. С. Архив Р. Г. Назирова как метатекст. [Текст] // Успехи современной науки. — 2016. — Т. 3. — № 8. — С. 54–56.
420. Топорков А. Л. Рецензия на: Назиров Р. Г. О мифологии и литературе, или Преодоление смерти: Статьи и исследования разных лет / Ред. Р. Х. Якубова. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2010. — 408 с.; Назиров Р. Г. Становление мифов и их историческая жизнь. — Уфа: ГУП РБ «Уфимский полиграфкомбинат», 2014. — 292 с. [Текст] // Традиционная культура. — 2016. — №2. — С. 162–167.

## 2017

421. Орехов Б. В., Шаулов С. С. Об одном эпизоде издательской истории «Фольклора народов РСФСР». [Текст] // Проблемы взаимодействия языка, литературы и фольклора и современная культура: Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной памяти известных фольклористов — профессора Льва Григорьевича Барага (1911–1994) и доцента Людмилы Ивановны Брянцевой (1946–2012), (г. Уфа, 1–2 декабря 2016 г.). / Отв. ред. С. А. Салова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. С. 21–23.
422. Орехов Б. В., Шаулов С. С. Концептуальные пространства Л. Г. Барага и Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 1. — С. 111–119.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_1\\_4\\_barag.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_1_4_barag.pdf)
423. Файнберг В. В. Назиров Р. Г. Эффект подлинности. Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 1. — С. 121–123.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_1\\_5\\_review.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_1_5_review.pdf)
424. Рыбина М. С. Литературность и автобиографизм в «Ленинградской тетради» Р. Г. Назирова. [Текст] // Мир науки, культуры, образования. — 2017. — № 6 (67). — С. 564–565.
425. Шаулов С. С. О просветительском и образовательном потенциале «ученой прозы». [Текст] // Педагогический журнал Башкортостана. — 2017. — № 6 (73). — С. 135–139.
426. Салова С. А., Якубова Р. Х. Новый ваковский журнал по гуманитарным наукам (обзор литературоведческих статей). [Текст] // Вестник Башкирского университета. — 2017. — Т. 20. — № 4. — С. 369–385 [О посвящённом Р. Г. Назирову блоке работ о Достоевском].
427. Кондратьева А. А. Почему мы пока не можем компьютерно распознать рукописный архив Р. Г. Назирова? [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 1. — С. 84–96.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_2\\_6\\_recognition.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_2_6_recognition.pdf)



428. Орехов Б. В. Назиров-писатель: внесистемный профессионал или рефлексирующий дилетант? [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 2. — С. 99–103.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_2\\_7\\_writer.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_2_7_writer.pdf)
429. Зарипов А. Р. Роман «Звезда и совесть»: незавершенность как прием. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 3. — С. 72–75.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_3\\_zaripov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_3_zaripov.pdf)
430. Интервью с С. Ю. Неклюдовым. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 3. — С. 79–89.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_3\\_neklyudov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_3_neklyudov.pdf)
431. Борисова В. В. Эпистолярный Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 4. — С. 61–65.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_4\\_borisova.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_4_borisova.pdf)
432. Илюшин А. А. Отзыв о докторской диссертации Р. Г. Назирова «Традиции А. С. Пушкина и Н. В. Гоголя в русской литературе (опыт сравнительного исследования сюжетов и фабул)». [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 4. — С. 96–98.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_4\\_ilushin.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_4_ilushin.pdf)
433. Жигарин Е. О Р. Г. Назирове. [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 4. — С. 103–109.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_4\\_zhigarin.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_4_zhigarin.pdf)
434. Гребешкова А. А. Рецензия на книгу Р. Г. Назирова «Историческая проза» (Т.1). [Текст] // Назировский архив. — 2017. — № 4. — С. 6–7.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017\\_4\\_review.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2017_4_review.pdf)
435. Шаулов С. С. Сумасшествие как эстетическая и жизненная стратегия: некоторые вариации фабульной схемы. [Текст] // Семиотика поведения. Лотмановские чтения XXII. — М., 2017. — С. 369–385.
436. Шаулов С. С. О возможности и необходимости реконструкции замысла Р. Г. Назирова «Превращения сюжетов». [Текст] // Культурные коды русской литературы: материалы Всероссийской (с международным участием) очно-заочной научно-практической конференции, посвященной 60-летию филологического факультета Башкирского государственного университета (г. Уфа, 15 декабря 2017 г.) / Отв. ред. А. В. Курочкина. — Уфа: БашГУ, 2017. С. 308–313.
437. Мильчина В. XXIV Лотмановские чтения «Культура в состоянии “двуязычия”: теории и практики» (ИВГИ РГГУ, 21–22 декабря 2016 г.). [Текст] // Новое литературное

обозрение. — 2017. — № 4 (146). — С. 399–413 [О докладе С. С. Шаулова «Проза литературоведов: “ученость” и “художественность” как рецептивные модели и авторские программы»]

## 2018

438. Сагитов Э. Р. Рассказ А. П. Чехова «Дама с собачкой» сквозь призму сравнительной истории фабул Р. Г. Назирова. [Текст] // Современные проблемы литературоведения, лингвистики и коммуникативистики глазами молодых ученых. Традиции и новаторство Межвузовский сборник. — Уфа: Башкирский государственный университет, 2018. — С. 77–85.
439. Шаулов С. С. О моральных проблемах издания эго-документов из архива Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 1. — С. 204–209.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_1\\_moral.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_1_moral.pdf)
440. Анкета журнала «Назировский архив». [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 1. — С. 210–213.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_1\\_anketa.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_1_anketa.pdf)
441. 5 лет Назировскому архиву. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 2. — С. 7.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_2\\_pref20.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_2_pref20.pdf)
442. Кузовкина Т. Лотмановские лекции в записях Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 2. — С. 12–13.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_2\\_lotman\\_pref2.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_2_lotman_pref2.pdf)
443. Шаулов Сергей С. Современное состояние освоения и вовлечения в научный оборот наследия Р. Г. Назирова и связанные с этим проблемы. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 2. — С. 89–101.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_2\\_schaulov.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_2_schaulov.pdf)
444. Анкета журнала «Назировский архив». [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 2. — С. 102–105.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_2\\_anketa.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_2_anketa.pdf)
445. Буранчин А. М. О стихах Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2018. — № 3. — С. 99–114.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_3\\_poems\\_about.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_3_poems_about.pdf)

446. Анкета журнала «Назирковский архив». [Текст] // Назирковский архив. — 2018. — № 3. — С. 115–118.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_3\\_anketa.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_3_anketa.pdf)
447. Самойленко К. В. Формальная оценка удобочитаемости текстов Р. Г. Назирова. [Текст] // Назирковский архив. — 2018. — № 4. — С. 41–91.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_4\\_readability.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_4_readability.pdf)
448. Орехов Б. В. Недобросовестность памяти [Текст] // Назирковский архив. — 2018. — № 4. — С. 92–96.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018\\_4\\_memory.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2018_4_memory.pdf)
449. Сагитов Э. Р. Рассказ А. П. Чехова «Дама с собачкой» сквозь призму сравнительной истории фабул Р. Г. Назирова. [Текст] // Современные проблемы литературоведения, лингвистики и коммуникативистики глазами молодых ученых. Традиции и новаторство Межвузовский сборник. — Уфа: Башкирский государственный университет, 2018. — С. 77–85.

## 2019

450. Катаев В. Б. Отзыв о докторской диссертации Р. Г. Назирова «Традиции Пушкина и Гоголя в русской литературе». [Текст] // Назирковский архив. — 2019. — № 1. — С. 64–68.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_1\\_kataev.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_1_kataev.pdf)
451. Орехов Б. В. Кто там? О проблеме научного позиционирования наследия Р. Г. Назирова. [Текст] // Назирковский архив. — 2019. — № 1. — С. 70–74.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_1\\_position.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_1_position.pdf)
452. Лapidус А. А. Кластеризация и тематическое моделирование текстов Р. Г. Назирова. [Текст] // Назирковский архив. — 2019. — № 2. — С. 144–150.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_2\\_lapidus.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_2_lapidus.pdf)
453. Орехов Б. В. «Весовые категории» ссылочного ранжирования в науке в связи с популяризацией наследия Р. Г. Назирова. [Текст] // Назирковский архив. — 2019. — № 2. — С. 152–155.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_2\\_refer.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_2_refer.pdf)
454. Зарипов А. Р. Мифопоэтика «Звезды и совести». [Текст] // Назирковский архив. — 2019. — № 3. — С. 94–100.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_3\\_mythopoetics.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_3_mythopoetics.pdf)

455. Прохоров Г. С. Рецензия на книгу Назиров Р. Г. Неизданные труды о романе «Преступление и наказание». [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 3. — С. 102–105.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_3\\_review.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_3_review.pdf)
456. Божич Р. Р. Г. Назиров — Утро в городе Солнца. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 4. — С. 101–106.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_4\\_utopia.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_4_utopia.pdf)
457. Орехов Б. В. Корпорация совести. [Текст] // Назировский архив. — 2019. — № 4. — С. 108–114.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_4\\_corporat.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_4_corporat.pdf)

## 2020

458. Орехов Б. В. Назиров, Фрейденберг и Голосовкер о мифе. Опыт позиционирующего сопоставления. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 1. — С. 220–230.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_1\\_position.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_1_position.pdf)
459. Орехов Б. В. Биографический нарратив о Назирове. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 2. — С. 391–403.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019\\_2\\_narrative.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2019_2_narrative.pdf)
460. Орехов Б. В. Сюжетная цитата из Набокова в «Хищных вещах века». [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 3. — С. 396–403.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_3\\_cite.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_3_cite.pdf)
461. Орехов Б. В. Р. Г. Назиров. Биографический очерк. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 390–502.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_bio\\_essay.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_bio_essay.pdf)
462. Орехов Б. В. Развивая сравнительную историю фабул. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 505–512.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_bio\\_fabuladev.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_bio_fabuladev.pdf)
463. Орехов Б. В. Великий компилятор. Энциклопедические механизмы творчества Р. Г. Назирова. [Текст] // Назировский архив. — 2020. — № 4. — С. 515–529.  
URL: [http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020\\_4\\_encyc.pdf](http://nevmenandr.net/nazirov/journal/2020_4_encyc.pdf)