

О статье Р. Г. Назирова «Друг Пушкина в “Отцах и детях”»

Г. А. Бялый

На первый взгляд предположение Р. Г. Назирова о том, что друг молодости Пушкина Николай Иванович Кривцов послужил Тургеневу прототипом для создания образа Павла Петровича Кирсанова, может показаться сомнительным. В самом деле, что общего у «взбалмошного до неистовства» губернатора двух губерний, а потом крутого помещика, вызвавшего своим управлением бунт мужиков, с респектабельным и сдержанным героем тургеневского романа? Однако, внимательно анализируя факты биографии Н. И. Кривцова и мемуарные свидетельства о нем, Р. Г. Назиров находит много черт, сближающих реальное и широко известное лицо с литературным персонажем. Их объединяет подчеркнутый аристократизм, англоманство, либерализм политических взглядов, некоторая холодность натуры, скептицизм ума и иные сходные черты психологического облика. Если прибавить к этому, что Кривцов был родственником Тургенева, что Тургеневы и Кривцовы общались друг с другом, что вместе с одним из братьев Кривцовых молодой И. С. Тургенев в 1840 году в одной кибитке ехал из России за границу и что Н. И. Кривцов долгие годы провел в своем кирсановском (!) имении, то гипотеза Р. Г. Назирова приобретает характер полной достоверности.

Тонкие наблюдения исследователя над соотношением созданного Тургеневым типа с его реальным прототипом проливают свет на особенности тургеневской типизации и на некоторые весьма существенные стороны идейного смысла «Отцов и детей».

Скорейшее опубликование интересной содержательной и вместе с тем краткой работы Р. Г. Назирова более чем желательно.

Доктор филологических наук, профессор Г. А. Бялый

21.11.1976

Ленинград.