

Заметки к роману «Звезда и совесть»*

Р. Г. Назиров

1.

Общие принципы.

Посредством полифонии, юмора, трагики, скептицизма и энтузиазма создать плюралистическое повествование.

Grand style + фактичность.

Славянизмы и модернизм.

Главное — плоть, фактичность. Масса мелких деталей. Язык Библии. Точность географии. Травы и лекарства. Апостолы — это люди, которым он преподавал свой метод: сперва лечение, потом проповедь. Он читал Платона и знал египетские фокусы. Восточная медицина. Гипноз и внушение. Лечил летаргию и истерию. Умел выводить из кататонии. Особенно удачно лечил женщин и детей. Гениальный целитель неврозов.

Эпичность. Везде истреблять и педантичные длинноты, и скороговорку.

Иисус — гениальный терапевт и великий патриот. В его речи должны быть медицинские сравнения. Он изучал греческую медицинскую литературу.

2.

Важный драматический поворот.

Сначала Иуда Иссахариот явился с поручением от пророка, который из Махерона спрашивал: «Не ты ли Мессия».

Тень сомнения у Назорея. Почему? Очень красив (жгуче-красив), по-восточному театрален, создан для роли жён — премьеры. Всю жизнь хочет быть героем романа.

У него есть и другое поручение — совершенно тайное: об аресте Йешуа. Привести его к месту, где будут ждать люди из Тибериады, римляне, слуги тетрарха. . .

Привёл. Но по пути, слушая Назорея, уверовал в его реальную силу: все знают его кругом, тут же чудо с Магдалиной, какое-нибудь воскрешение. Красавчик испугался.

Он решил примкнуть к движению и занять в нём видное место. Он обманул охотников и спрятал дичь. Гонимые смотрели из засады. (Иуда решил, что Иисус Христос — великий маг).

[Ещё увидев их, Йешуа сказал: «они ждут нас». Эта прозорливость решила сомнения Иуды. Он вдохновенно симпровизировал подвиг. Вызвался пойти и отвести им глаза.]

* Публикация подготовлена в рамках проекта РГНФ № 16–14–02008.

3.

Поискать к «Звезде и совести»:
Симон Маг, детали Иудаизма, флору Палестины.
Вставить специальную главу о Тиберии (Дьяченко, тетрадь с эромифами, брошюрка Кубл. [нерасшифрованное сокращение — публ.], набросок из моих запасов в папке). Светоний.

4.

Таинственное убежище. Рыбы.
При возвращении — астролог.
Чудеса и исцеления.
Мария из Магдалы.
Весной Иоханан появляется вновь и крестит уже в пределах Галилеи. Угрожающее приближение.
Рядом с ним — Иуда Иссахариот.
После взятия пророка часть иоаннитов группируется вокруг Йешуа. Среди них Иуда.
Они побуждают Иисуса к активным действиям. Начало его проповеди. Синагога, камни, бегство. Финикия.
Иуда, пластичный характер, перековывается возле Иисуса. *Забывает о шпионском долге*.
Но его полюбит женолюбие.

5.

Тетрадь № 1, 45 {¹ Гороскоп Авраама.
«Вода крещения смывает печать созвездий».
Облик Тиберия, Бунин. — Изгнание астрологов. Тетрадь № 3.
Предсказания перемен. Феникс, avis saecularis ...

6.

Некоторые принципы всей штуки.

Анекдоты, притчи и хохмы. *Юмор* (редуцированный смех). Дать массу материала. Сокращать буду потом. Добиться того, чтобы в конце греческий, арамейский и латынь занимали 25

Нужно «мясо», материал, плоть, полнокровие фактов и данных! Топография, одежда, обычаи, имена.

Суть метода: начав со старомодного стиля, кончить потоком сознания и сюрреалистическими грёзами. Мотивировка — агония: в момент Страстей бред описывать как реальность. Он стал Богом под давлением народа: постепенно.

¹Знак «{» в рукописи относится и к этой, и к следующей строке.

Эпилог: конец Тиберия. Опять эпический, спокойный рассказ.

Пересмотр Иуды. Что он выдал? Весь Иерусалим знал Учителя. Подлинным Иудой оказался Симон=Пётр, по малодушию сорвавший план освобождения Учителя.

Иуда выдал мессианский секрет!²

7.

Вторая тетрадь:

крещение Иисуса, ← Шюре!³

сцена во дворце тетрарха,

Эпилог повести: казнь Иоханана, новое движение переходит в Иудею, к Иисусу присоединяется красивый молодой человек, фанатично преданный ему...

Смерть Тиберия?

8.

План романа

I. Экспозиция, исторический фон, имя Иоханана.

II. Трое идут по дороге. Встреча с римлянами. Всё ещё экспозиция.

III. Трапеза с пастухами. Врачеватель.

IV. Лагерь у Иордана. Ужин с Иохананом.

V. Беседа терапевта с пророком. Спор. (Усилить пророка).

VI. Йешуа одолевает в споре. (Но всё же усилить пророка).

VII. Проповедь вопиющего в пустыне (чуть-чуть облегчить, добавить красок).

VIII. Крещение терапевта. «Не ты ли Мессия?»

IX. Тибериадский дворец. Задание для Иуды.

X. Переделывается. Ночная буря. Путники укрылись от непогоды в одинокий дом с башней. Странный хозяин, астролог-любитель, пугало соседей. В Египте жрецы объявили, что феникс (секулярная птица) готовится восстать из пепла (смена эпох). Небывалое сочетание звёзд и планет. Близится перемена времён. Возможны землетрясения. (Смерть кесаря?). — Тип интеллигента, без корня, потомок македоно-вавилонских браков Александра, *чуждой всем*. Особенно восхищён Иудой.

Утром, когда ушли, Иуда кается со слезами Учителю, что согрешил с женой чудака-хозяина. Удивление и задумчивость Йешуа. «Учитель, если ты прогонишь меня, я умру». Йешуа понял, что этот честолюбивый юнец говорит правду.

XI. Йешуа получает запрос Иоханана из Махерона и не отвечает. В Иудее его путают с Иохананом. Движение перешло в Иудею.

XII. Смерть Тиберия (см. у Бунина, у Светония).

²Вписано чернилами или авторучкой другого цвета.

³Вписано чернилами или авторучкой другого цвета

Перепроверить все даты. . .

Дать книге чуть больше цвета и запаха, но главное — мысль.

Осталось написать 3 главы.

9.

Портреты

Тетрарх Антипа — с тройным затылком (зашейник).

Иуда пошло-красив: опереточный тенор.

Йешуа — внешность, напоминающая какого-нибудь великого учёного или хирурга (А. Эйнштейна, А. Швейцера, но не тип Павлова).

Симон Пётр — гневливый, в ярости глаза начинают косить, жилист и очень силён, несмотря на сухую фигуру. Краснота на крыльях носа, как у многих легко возбуждающихся людей.

Иоханан — робкий, почти трусливый мальчик (полжизни провёл среди молчаливков-есев, где камни и пещеры). Девичья красота, большие мечтательные глаза, очень добр. При всей своей трусости он не боится скорпионов, разговаривает с ними.

Понтий? Антибулгаковский. Целиком и полностью прагматик. Холодно презирует туземцев, но считает нужным лавировать. После кровавого подавления на горе Гаризим (незадолго до ареста Йешуа) знает о недовольстве сирийского легата, о доносах в Рим и потому хочет спустить на тормозах дело Йешуа, именуемого «царём Иудейским». В тоже время ему выгодно, не вызывая восстаний, создать перед Антиохией и Римом впечатление своей доброй воли и злобы туземцев, их опасности и коварства. Отсюда план Понтия: симулировать отбитие приговорённого внезапным нападением zelотов.

Главное звено плана — верный слуга Понтия должен найти Симона Петра и изложить ему суть дела. Проинструктировать, научить, сговориться о месте и времени.

Но Симон Пётр трижды отрёкся, и пришлось осуждённого всерьёз распять.

А он ждал! Он ждал до конца! Изобразить, как ждал!

10.

Он вернулся через неделю, весь избитый. Его приняли, как своего. Симон — Пётр, заглаживая прежнее недоверие, обнял, как брата.

Один юноша Иоханан молчал. Он ничего не говорил, был ровен, но он догадывался.

Подвиг Иуды в том, что он указал врагам ложное направление. Никого не найдя, его действительно избили и прогнали вон. Он действительно стал апостолом и творил чудеса.

Сон Йешуа. (Вещий).

В эпилоге Магдалина убивает Иуду и уходит рядом с Петром. Начинается новая свобода, новый вид предательства (идейного). Предательство веры, друга, Человека.

Пётр — главный предатель.

[Сцена ареста в Гефсиманском саду:
— Вот Йешуа Назорей.
— Без тебя знаем, — ответил стражник.]

11.

Главы недостаточно познавательны. Не хватает «мяса», материала: топографии, растений, фактов, одежд, обычаев, подлинных имён. Пройти по тексту с тетрадью № 1, дополнить, поправить, обогатить.

Одежда стражников.

Где сначала проповедовал Иоханан?

Главу IV начать описанием Тибериады. Не модернизировать! Кабинета министров не было! Был восточный диван с римско-греческим оттенком.

II глава исторически неверна. О мировой революции речи не было.

Переписать всё!

12.

The history - fiction

Материалы:

Дьяченко, Бунин, Франс, Флобер, книжка об арабах. Важнее всего — природа Палестины. Эротико-детективная фанташья.

Первую Тибериадскую интермедию переписать в стиле Дюма. Нужен злой юмор — комментарий к диалогу в виде тайных мыслей тетрарха (немного).

13.

Два Иуды

Встреча (вариант 3)

Слабоваты сцены на Иордане (повествование хуже диалога).

Слабы реалии греческой виллы.

<Тетрадь> №2

Сильно переписать, дать тон, цвет, запах.

Природа должна включать исторический колорит.

Западный берег Иордана плоский, восточный — крутой, обрывистый. . .

Неплоха философская дискуссия.

14.

Оглавление II-й тетради.

- VII. Проповедь Иоханана.
VIII. Ессеи принимают крещение.
IX. Антипа и Иродиада.
X. Приют в ненастье.
XI. Спор о судьбе и совести.
XII. Дума о кесаре.

#

Для 3-й тетради:

Совет астрологу продать и раздать бедным? Нет, имея жену, он не может этого: жена-тому этого не посоветуют.

Ладно, совет идти к Иоханану. Вода крещения смывает печать созвездий.

Сновидения Назорея (Египет, девочка, крокодил).

Пробуждение от поцелуя женщины.

Сцена с женой астролога.

Ранний уход, хотя хозяин просил ещё погостить.

Кана Галилейская. К учителю приводят Мариам — одержимую бесами Магдалину (sein pi, патлы, расцарапанное лицо).

15.

Два Иуды

The history-fiction

< Тетрадь > № 3⁴

Плохая, сырая тетрадь: масса работы, особенно не вызывает доверия экзорцизм (нет двойного объяснения, всё очень плоско, хотя есть задатки мысли).

16.

Дальнейший план

XVI. Исцеление Марии из Магдалы.

XVII. Известия о казни Иоханана.

XVIII. Проповедь Йешуа (Нагорная). Мысли Иуды о свободе.

XIX. Развалины горной крепости и обращение Иуды (его первое предательство).

XX. Мария Магдалина ищет Йешуа. Рассказ людей о его проповеди в пустыне и чудесах.

Конец I части.

Отделка стиля и расцветка. Борьба с банальностью и мелодрамой; нужны изобретения и находки.

Часть II -я. Иерусалим. (Встреча с астрологом, Никодим, Иосиф, Гамалиил. . .)

⁴Рукопись в ученической тетради. «№ 3» дописано к напечатанному слову «Тетрадь» на обложке.

Часть III. Апофеоз. Эпилог: смерть Тиберия.
В каждой части по XX глав (по 3 тетради).
Всего 60 глав + эпилог.
Вся книга — рационализация мифа.
Мировая революция, инициатором которой явился Чехов.
Мой Йешуа = Эйнштейн + Чехов.
Курс на 500 действующих лиц с толстовской рельефностью и уникальностью: чтобы ни одно лицо не было похоже на другое.
С кем я? С искателями свободы⁵.

17.

С самого начала создать атмосферу ожидания:
1) Нечего копить деньги, так как римские деньги пропадут.
2) Эллинам надо опасаться Мессии, арабам ничего не будет. . .
3) Что было внизу, станет наверху, и *vice versa*. Те, кто ныне пирует на серебре и спят с эллинскими блудницами, будут просить подаяния у порогов наших домов, а дочери их будут плясать за баранью кость на наших пирах.

Когда Он сказал:

«Ну, что ж, воздайте кесарево кесарю, а божие богу!» — То это было сказано в насмешку, так как в Иудее почти не ходили монеты с портретом кесаря, обычно с пальмовой ветвью и проч. — Этот эпизод ложно понят: он предлагал до времени откупаться от римлян, платить им дань — пока. Скоро, мол, этой дани придёт конец.

18.

Х.

Нет, Йешуа, сын Иосифа, не был мечтателем, ни визионером, ни абстрактным теоретиком. Думая приукрасить и возвеличить его образ, поклонники его в дальнейшем много нагали о нём.

Это был гениальный врачеватель, собравший глубокие знания Востока, Египта и Эллады, но державший в тайне своё врачевание, ибо это занятие всё же не было достаточно престижным. Йешуа был великий патриот, понявший, что нельзя освободить только один свой народ; для этого нужно разрушить морально-правовой фундамент всей Империи и сокрушить державу кесарей. Только общая свобода может стать и моей свободой.

Моралистом он сделался поневоле: только из-за давней любви иудеев к моральной регламентации, к сложным «случаям совести» ему приходилось вечно отвечать на эти вопросы.

⁵Вертикальная помета на левом поле листа.

(Нет, это вне текста. Можно это думать, но не писать)⁶.

19.

Звезда и совесть

Суть метода — начав со старомодного стиля, постепенно разогнаться и кончить потоком сознания казнимого (обзор всей жизни).

В эпилоге (три смерти: самоубийство Иуды, смерть Тиберия на мысе Мисенум, ввезён в Рим Аппиевыми вратами; смерть Понтия Пилата в Галлии) опять спокойный, традиционно-эпический рассказ.

Во время крестной муки бред описывать как реальность. Знаменитое цитирование псалма — после него перед Ним открылось небо, словно раздвинулась завеса, и он увидел с облегчением суровое, но приветливое лицо Отца. — этим и кончить. Йешуа под влиянием народа осознал себя богом.

Он безобразен. Народный мудрец, самоучка. На койнэ говорит плохо. Греков не читал. Филон Александрийский (+ ок. 50 н. э.) ни словом не упоминает об Иисусе. Не нужно преувеличивать учёность Йешуа. Он знает Писание и жизнь, мудрость народа.

План его — национальный блок Иоханана, фарисеев, zelотов против саддукеев и иродиан. Иоханан — вождь. Себя Йешуа предлагает посредником. Но с фарисеями ничего не получилось (*провал миссии Иисуса у фарисеев*), а более близкие ему, как демократу, zelоты ждали Мессию как воина. Zelоты — народные мстители. Фарисеи — национально-религиозная буржуазия, сделавшая из правоверия политическое знамя против саддукеев (оппортунистов, коллаборационистов, эллинистов).

Кафкоджойсизация метода Вальтера Скотта⁷.

Анти-Флобер в плане стиля

Анти-Булгаков в плане идеи опровергнуть!

В конце — поток сознания без знаков препинания, с переходом в белый стих. . .

20.

Фарисеи и саддукеи искушали Христа, требуя знамения с небес. Он утратил выдержку и сорвался: «Вечером вы говорите: будет вёдро, потому что небо красно; и поутру: сегодня ненастье, потому что небо было багрово. Лицемеры! Различать лицо неба вы умеете, а знамений времени не можете! . . . »

Характер у него был не сахар.

⁶Эта фраза вписана авторучкой другого цвета, похожего на записи, сделанные Назировым к заметкам под номерами 6 и 8. Можно предположить, что эти пометки сделаны одновременно при одном из повторных обращений автора к материалам романа.

⁷Эта строка и остальные до конца заметки вписаны предположительно той же авторучкой, что и дополнительные записи в заметках 6, 8 и 17.

21.

Дополнения и пометки любого рода к «Звезде и совести»

1. Ирод Великий был одним из участников заговора против Юлия Цезаря вместе с Брутом и Кассием. Проверить.

2. Согласно раннехристианским идеалам, плотская красота — от дьявола. В «Деяниях Павла и Теклы» апостол Павел изображён уродцем. У Иустина, Оригена, Климента Александрийского и Тертуллиана отражено предание о безобразии самого Христа. Это значит, что Иисусу приписывалась одна из черт, которые в ветхозаветные времена считались мессианскими (см. Ренан, Жизнь Иисуса, СПб, 1906, с. 61, примечание 4).

3. Иоанн, сын Зеведея, рыбак с Геннисаретского озера, был учеником Иоанна Крестителя и последовал за Иисусом после его первой встречи с галилейским пророком. Это он позже будет прозван «сыном грома».

4. Иуда Искариот, по преданию, ведал кассой апостолов и со временем начал потихоньку таскать из неё деньги; легенда обвиняет его в алчности, оттого-де он и продал Христа за 30 сиклей.

5. Иосиф Аримафейский — богатый и знатный иудей, член синедриона, из г. Аримафеи (также Рамаэ, Рама). Тайный последователь Христа, он только после его казни открыл своё обращение: испросил у Понтия Пилата позволения снять тело Христа и с почестями предал его погребению в своей собственной фамильной гробнице, в саду своего богатого иерусалимского дома. Другой член синедриона, Никодим, из секты фарисеев, тоже объявил себя учеником Христа, отправился вместе с Иосифом Аримафейским отдать последний долг распятому Учителю и за это был лишён своего сана.

6. Тиберий родился в 42 до н. э., приёмный сын Августа. Стал императором в 14 г. н. э.; человек был ловкий и сильный, но с годами всё более жестокий и подозрительный. Неслыханную силу при нём приобрел его фаворит Сэян (род. в Вольсинии ок. 20 до н. э.). В 23 г. н. э. внезапно умер сын Тиберия Друз, отравленный Сэяном. С 26 года Тиберий почти безвыездно жил на Капрее, а в Риме всем распоряжался продажный и жестокий Сэян. В 29 году умерла Ливия, мать Тиберия. В 31 г. по приказу Тиберия Сэян был удушен. Власть перешла к префекту преторианцев Макрону — это последний фаворит Тиберия.

Умер Тиберий 16 марта 37 года в своей вилле в Мизенуме. По преданию его глубокий обморок окружающие приняли за смерть; вдруг он к общему ужасу очнулся. Тогда Макрон приказал задушить его, навалив на него много одежды.

22.

Иисус никогда не называл себя Мессией. Евангелист Марк приводит его беседу с учениками: «За кого почитают меня люди? Они отвечали: за Иоанна Крестителя; другие же — за Илию; а иные — за одного из пророков. Он говорит им: а вы за кого почитаете меня? Пётр сказал ему в ответ: ты - Христос. И запретил им, чтобы никому не говорили о нём»

(Марк, VIII , 27–30; ср. Матф. XVI , 13–16; Лука, IX , 18–21). Запретил говорить, что он - Мессия (Христос).

Прощение прелюбодейной жены — позднейшая интерполяция.

Из древневосточной медицины. Травы в мешках и корзинах. Мускатный орех — от болезни сердца, хмель — послабляющее средство, сандаловое дерево — для лечения подагры и головной боли, камфара — от головокружений, кровотечений и воспаления мозга, амбра — от судорог. Чеснок и лук — средство от гипертонии, сок граната успокаивает боли в сердце; *пепел виноградной лозы, смешанный с уксусом, сглаживает рубцы.*

Настоенные на спирту скорпионы — средство от их же укуса. Гадание о будущем по лопаточной кости овец.

Чудесные исцеления. Французский психоневролог Ж. М. Шарко в книге «Исцеляющая вера» писал, что, решившись отправиться к святому месту, человек начинает жадно собирать о нём сведения; причём определённая установка заставляет его специально отбирать факты. Затем паломник отправляется в путь. В дороге все мысли и чувства его полны ожидания и надежды. И вот он приходит к цели, где встречается с людьми, которые пришли за тем же. «Начинается инкубационный период, подготовительное очищение, во время которого вера всё более и более усиливается благодаря *самовнушению*, заражению от соседства» (Шарко).

Шарко отмечает, что все святилища сходны между собой, отлиты в одну форму, несмотря на различие эпох, цивилизаций, религий. Он пишет, что внезапность исцеления во всех случаях является скорее воображаемой, чем реальной. Однако, по мнению Шарко, психологическая подготовка и психическое напряжение могут быть столь мощными, что человек *действительно способен почувствовать облегчение.*

Иисус говорит: «Что ты называешь меня благим? Никто не благ, как только один Бог» (Марк, X, 18). Никогда не называл себя Мессией!

Братья, сёстры, соседи Иисуса (Марк, XIII , 55–58).

Семья (и даже мать) боялись, что он свихнулся, и хотели забрать его домой. *Обычное дело: все психиатры заражаются от своих пациентов*, и большой психиатр (много лечивший) — сам немножко псих. Поэтому Он любил уединяться, чтоб отдохнуть. Уходил в пустыни и пещеры, как потом Магомет. Но у того была эпилепсия. А I исус — *циклотимик*. В периоды депрессий уходил, скрывался, *никому не выдавал своей слабости* (принцип врача — внушать доверие больному собственным здоровьем).

Ридли считает, что у Христа был исторический прототип — вождь «мессианского восстания», распятый на кресте Пилатом.

«Я пришёл разделить человека с отцом его, и дочь с матерью её, и невестку со свекровью её. И враги человеку — домашние его» (Матфей, X, 35–36). Он на себе это испытал: *пария семьи.* Un idiot de la famille!

«Чудеса» он совершает ТОЛЬКО в атмосфере веры!

Когда ел с пастухами, благословил пищу.

Из логий: «Говорит Иисус: не бывает принят пророк в отечестве своём, да и врач не лечит знающих его».

? Аристион — ученик I иисуса!?

Об исцелениях, магии I иисуса,

Об исцелениях, магии I иисуса, внушении говорил уже евангелист Марк (V , 29–30). Слюна I иисуса имеет целебные качества (VII , 33; VIII , 22). Не потому ли целовал Марию Магдалину в губы? Поддерживал в ней психическое равновесие! — Марк древнее других евангелий.

Проповедническая деятельность I иисуса началась после заточения I оханаана Крестителя. I иисус приходил в Иерусалим на одну пасху. Проповедовал только в Галилее.

23. Заметка к главе 1.

Одежда была яркая: даже бедняки носили голубую, жёлтую и красную одежду.

Ессеи носили белую — только белую одежду.

24. Заметка к главе 2.

Не преувеличивать учёность Йешуа (он народный мудрец, самородок).

? Тайное создание общей казны? Идея Иоханаана?

NB | Иоханаан полностью покорился его тихой и могучей воле. — Ученики Иоханаана — полудессы: унылые, печальные, часто постились.

В главе много литературщины, банала, особенно в авторских ремарках... Диалоги слишком сгущены. Их надо раздробить слегка авторскими ремарками; ремарок сделать больше.

Мелкие реплики соединять. У меня слишком много коротких фраз. Диалоге не должен быть натуралистичным, это не магнитофон. Нужен образ диалога.

25. Заметка к главе 2.

Отказ крестить!

Общая казна нации.

Суть!

План Йешуа — объединить Иоханаана и ессеев с фарисеями и зелотами против саддукеев и иродиан. Себя он предлагает посредником. Иоханаан даёт санкцию на переговоры. Но с фарисеями ничего не получилось, а зелоты ждали Мессию как воина.

Фарисеи = национально-религиозная буржуазия, сделавшая из правоверия политическое знамя.

NB Борьба двух культов, двух идей. Сделать беседу конфликтнее! Переписать noch ein mal! И сильно!

26. Заметка к главе 2.

Глава II . Лагерь за Иорданом

Не преувеличивать ученость Йешуа: он народный мудрец, самородок. Филон Александрийский (+ ок. 50 г.) ничего не упоминает о нём.

NB! Создание тайной национальной казны. Идея Иоханана? Общая казна нации!

Больше авторских ремарок, диалоги слишком сгущены.

Ассидеи (хассидим) = «благочестивые», воинство Иуды Маккавея.

Левий Матфей, мытарь, ещё не входил тогда в общину Йешуа. Позднее — пир у Левия и его переход в братство бедных.

Тут самая беда — много литературщины, банала, особенно в авторских ремарках...
Нужно чистить главу. Особенно внимательно — с. 19.

Иоханан полностью покорился Его могучей тихой воле!

NB! | Ученики Иоханана — полуессеи: печальные, часто постились.

27. Заметка к главе 2.

На наших братских трапезах купец соседствует с простым рыбаком, и раскаянный мытарь, жалкий отверженец веры, пьёт из одной чаши с золотом.

28. Заметка к главе 3.

Дополнить портреты посланцев — они пока что куклы. — Проповедь не называет прямо фарисеев, а только иносказательно.

29. Заметка к главе 5.

Описать детальнее быт города.

Ревекка и грек. Эротич<ческий> момент.

Аристофан! Мысли грека. Позы! Как львица на царских вратах или персидск<ие> туфельки к потолку.

Алазонейрон! *Дать тивериаду изнутри!*

Перистиль, коринфские колонны, акантовые капители.

Подробнее дом Марии?

Портреты братьев Йешуа.

1-ю стр. и конец переписать!

30. Заметка к главе 7.

Глава VII . Тайнственное убежище.

Это горный грот в виду Галилейского моря; вход — узкий лаз, скрытый в кустарниках. Внутри древнее святилище. О нём знают только галилейские рыбаки и хранят в глубокой тайне, ибо подозревают, что с этим местом не всё в порядке: это был храм хананеян ещё до завоевания евреями земли обетованной (1000 лет?).

Но это был храм Рыбы, и они по молчаливому уговору берег<ут> его; ведь они живут от рыбы; Галилейское озеро, очень богатое рыбой, кормит их. *Рыба кормит их*. В древних же верах, забытых евреями, рыба была тотемным предком рода человеческого.

У вавилонян был бог Рыба. Филистимский Дагон с рыбной головой. А Деркетто?

Не случайно в Иерусалиме считают Галилею полуязыческой страной и сомневаются в правоверии галилеян. Угасший культ Рыбы оставил среди галилейских рыбаков тайные (или бессознательные?) симпатии.

На одной стене грота — древнее изображение Рыбы, более новое — *ладья*. На другой стороне свежее изображение — Илия в верблюжьем плаще в окружении отрубленных голов (баалитов?) Это добавили недавно галилейские рыбаки, чтобы лишить древнее святилище его однозначного языческого смысла.

Иаков удивлён изображением рыбы. — Куда вы меня привели? Это... etc.!!!

— Но почему...? Может быть, это Левиафан, «Рыба Бога», о которой говорится в Писании. Длина его 100 локтей, плавники толще дуба, а хвост как кедр ливанский.

Йешуа странно улыбается, но он не возражает против Рыбы.

Беседа братьев. Иаков одобряет план союза с фарисеями. Создать национальный блок против иродиян и саддукеев. Надежда на смерть кесаря.

! А снаружи льёт дождь. Томно, тихо, скучно. Лирическая глава, неторопливая, задумчивая и скромная!

31. Заметка к главе 7.

Аскалон — один из главных филистимских городов, здесь находился храм Деркетто (Астарты) и пруд, с посвящёнными ей рыбами. Аскалонцы всегда враждовали с иудеями. Главные города филистимлян — Асдод, Газа и Рафия. Газа главнее всех.

В Эдессе — храм богини моря, покровительницы рыбаков: жертвенник, почерневший от крови, и бассейн, в котором плавают священные золотые рыбки. Над ним бронзовая статуя нагой женщины с маленькими грудями — богиня. Эдесса — богатый город в Северной Месопотамии, столица княжества, пограничного с Парфией, входящего в состав римской провинции (???).

32. Заметка к главе 8.

Глава VIII . Поздняя беседа.

Мало авторского комментария к диалогу и мало драматизма.

33. Заметка к главе 8.

VIII. Таинственное убежище.

(Йешуа ищет травы в горах с учениками, потом оставляет их и идёт навестить беглецов в пещере, украшенной изображениями корабля и рыбы. Святилище тайного народного культа плодородия. Царь-Рыбак...).

34. Заметка к главе 8.

Иудейский календарь (лунный)

Аб — от 24 июля до 22 августа.

Адар — от 20 февраля до 24 марта. В лунном календаре месяцы не составляли полного года; через каждые 2 года прибавляли дополнительный 13-й месяц «*веадар*» (2-й адар).

Лунный месяц = 28 дней.

Аоаним — сентябрь с началом октября: месяц, на который приходится Праздник Кущей.

Бул — октябрь + часть ноября.

Каслев = ноябрь.

Нисан — 1-й месяц еврейской календаря, отчасти соответствующий марту. В этот месяц была Пасха и распятие Христа. Новолуние (греч. *нумен и я*) — еврейский праздник 1-го дня каждого месяца.

35. Заметка к главе 8.

Архиграмматевс = начальник книжников, президент синедриона.

Архитриклин = распорядитель пира.

Ассидеи = (hassidim) = «благочестивые», воинство Иуды Маккавея.

Ауларх = двороначальник, первый дворцовый чиновник.

Антилотрон = избава, выкуп за пленника.

Анамимн е скон = напоминатель, царский канцлер.

Апедевт = неписьменник, необразованный человек, невежа.

Архиатрос = главный лекарь.

Баал и м = идолы, истуканы.

Аметист = драгоценный камень цвета фиалки; антракс = карбункул, рубин. Лигирий = драгоценный камень желтоватого цвета.

Апотека = 1) житница, погреб, склад; 2) лекарня.

Фармак и я = приготовление отрав и лекарств.

Фармак о с = приготовитель отрав, чародей, заклинатель. — Коллурий — глазная мазь.

Костоломный недуг = ревматизм.

Трапеза = стол; трапезит = меняла.

Пэдагогос = пестун, детоводец, наставник детей благонравию.

Дом века = гроб (*эониос топос*, вечное место).

Пневматофор = ветроносец, ветрогон, легкомысленный и пустой человек.

Дидаскалос = учитель, наставник.
Дипла = двойная одежда (на подкладке).
Кенсос (census) = подать.
Киботос = киот, Ковчег Завета. Киботион = ковчежец, ящик для денег.
Лазарома = гробная одежда, плащаница.
Тератоскоп = дивозритель, знаменосмотритель, гадатель о будущем по необычным явлениям.
Ксенодох = странноприимец.
Мавл **u** стрия = сводня, приманщица.
Макеларий = мясник; макеллия — мясной ряд на рынке.
Мартолос = грабитель, разбойник.
Мастропа = гадальщица.
Мелиглоттос = медоязычный.
Парас **u** тос = прихлебатель, ласкатель.
Тел **o** н = мытарь, сборщик податей, лихоимец, притеснитель. Телоний = мытница, таможня.
Эпитанатий (эпифанатиос) = насмертник, приговорённый к смертной казни.
Эпитр **o** пос = смотритель, надзиратель, местоблюститель, наместник.

36. Заметка к главе 8.

Ненависть его к трапезитам (менялам). Они блудят с деньгами, и от этого блуда рождаются новые деньги: деньги от денег.

37. Заметка к главе 8.

Симон Кифа, рыбак, и Симон Зелот — два разных лица.

38. Заметка к главе 8.

Апограф **э** = перепись (на койнэ).

39. Заметка к главе 8.

Биография Иссахариота

Сын богатого купца, рос в довольстве. Мать его +, дав ему жизнь. Красавчик и баловень. Отец вдовел, а потом купил молодую рабыню из Дамаска. Через год сириянка влюбилась в юного наследника. Отец застал их, убил рабыню и проклял сына. Тот бежал прочь из Иудеи, скитался, бедствовал, даже воровал. Потом в Тибериаде он стал слугою Эвбула, а затем афаром, соглядатаем. Сперва на рынках. Потом на Иордане.

Примкнув к Йёшуа, он рассказал ему первую половину биографии. О тайной службе умолчал.

Казначей группы, бережлив и расчётлив, за что его и невзлюбили прочие.

40. Заметка к главе 8.

Флавий: «По дороге Помпей разрушил крепость Анамею, которую укрепил киликиец Антиох, и разгромил владения Птолемея Меннея, гнусного человека, который был несколько не лучше своего родственника, обезглавленного Дионисия из Триполиса, сам же за свои злодеяния он избег кары ценою 10.000 талантов, которыми Помпей и выплатил жалование своим солдатам. После этого Помпей овладел Лисиадою, где властвовал иудей Силас. Затем он прошёл через города Гелиополь и Халкиду и, перейдя через хребет, пересекающий Келесерию, через Пеллу достиг снова Дамаска».

Келесерия — провинция империи Александра Великого, включавшая Дамаск и Пальмиру.

41. Заметка к главе 8.

Считалось, что Афродита не любит кровавых жертв. Лишь изредка в жертву ей приносили зайцев, коз, поросят. Для неё возжигали благовония, а обычными жертвами ей были розы, мирты, яблоки и гранаты.

В Афинах у входа на Акрополь стояла группа харит — произведение Сократа, изваянное в ту пору, когда Сократ занимался ещё скульптурой в мастерской своего отца Софрониска.

! |⁸ Аристотель: «Вояки в большинстве своём очень влюбчивы».

| Тацит в 6-й книге своих «Анналов» сообщает, что во времена Тиберия в Египте появился Феникс, которого там не видели более 200 лет.

Tyrus — прут с воткнутой на него кедровой шишкой.

Дочери Диониса Оино, Сп е рмо и Эл а ис обладают чудесным даром превращать всё в вино, зерно и масло. Сам Дионис из ничего создаёт молоко и мёд, а от удара его посоха из скал начинают бить источники.

Пастухи строго соблюдали полуденный отдых — «час Пана».

| Во времена Тиберия в Риме рассказывали удивительную легенду. Однажды некая компания плыла из Греции в Италию, но путешествие было прервано внезапным штилем. После ужина пили, забавлялись, а уже ночью могучий голос из глубины острова позвал кормчего по имени Таммуз. Когда призыв прозвучал в 3-й раз, Таммуз отозвался; тогда голос приказал, чтобы Таммуз, когда корабль прибудет в назначенное место, возвестил, что великий Пан умер.

Когда судно достигло этого места, Таммуз крикнул во всю мочь: «Великий Пан умер!» Тотчас со всех сторон раздались испуганные вопли и стоны. Все находившиеся на корабле были свидетелями этого происшествия. Весть скоро достигла Рима. Тиберий приказал привезти Таммуза, а после разговора с ним собрал философов, чтобы узнать их мнение. Все склонились к тому, что по-видимому, на самом деле умер великий бог лесов.

Нарцисс — цветок с белыми лепестками и золотым сердечком.

⁸Здесь и далее во всей заметке № 37 вертикальное отчеркивание относится ко всему абзацу.

Волшебная шапка из собачьей шкуры делала Аида невидимым.

В Риме Диоскуры (К а стор и П о ллукс) стали патронами сословия всадников и имели храм на Форуме.

42. Заметка к главе 8.

I. Далее какое-то благодеяние, исцеление, за которое очень благодарна жена Хузы; с целым караваном мулов, с дарами, с вином. Это вино и пойдёт на свадьбу Симона Кананита с сестрой Назорея. Первое чудо было шуткой этого весёлого человека. Описать общее изумление.

II. Потом проповедь в синагоге и бегство в горы с друзьями. Потом астролог.

43. Заметка к главе 8.

Вилла в греческом стиле, с фресками на стенах. Отсюда и начало разговора — Одиссея.

44. Заметка к главе 16.

— Исцелишь ли ты её?

— Да, исцелю, но она к тебе не вернётся.

— ???

— Потому что её болезнь — одной природы с твоей любовью. И если она станет здоровой, то ей останется одна жизнь — следовать повсюду за своим исцелителем.

Богатый юноша поколебался, но вытер слёзы и принял неизбежное (в тайной надежде на возобновление связи с Марией Магдалиной).

Исцеление — колыбельная песнь.

45.

Террор Тиберия. В 25 году н. э. Кремуций Корд был привлечён к суду сената по страшному обвинению в «оскорблении величества», так как в своей «Летописи» назвал Брута и Кассия последними римлянами. Не чая спастись, он добровольно уморил себя голодом.

Жертвой судебного убийства стал поэт Лутаций Приск, а Элий Сатурний за стихи против Тиберия низвергнут с Тарпейской скалы. Литература в Риме смолкла, поэтов больше фактически не было: известны только ритор Анней Сенека, энциклопедист Корнелий Цельс, баснописец Федр.

46.

Иудея и Сирия в I веке (детали)

В Палестине в самые жаркие часы дня пустели улицы и дороги, прекращались полевые работы; люди отдыхали до вечерней прохлады.

47.

Идумейский полководец Антипатр в гражданских войнах Рима присоединился к Юлию Цезарю и был за это вознаграждён властью над Иудеей. Сына его Ирода второй триумvirат признал царём иудейским. Этот «Ирод Великий» правил Иудеей в 37–4 годах до н. э.

Евреи презирали жителей Эдома (Идумеи) — гористой страны к югу от Мёртвого моря; эдомитяне (идумеяне) были разбойниками, пастухами и водителями караванов. Только при помощи римлян Ирод добился иудейского царства, а потому с исключительной услужливостью выполнял все приказания Рима. Алчный и жестокий, он тяжко угнетал Иудею, выколачивая из евреев огромные средства для роскошных построек и богатых подарков римским государственным деятелям.

У Ирода было 8 жён и 14 детей. Подавляя недовольство евреев, он прибегал к террору и не остановился перед казнью своей жены, тётки и ряда сыновей.

В Иерусалиме он строил грандиозный Храм, законченный и роскошно отделанный уже после его смерти, но прежде всего воздвиг мощную цитадель — Башню Антония (названа так в честь Марка Антония).

Для защиты от арабских набегов построил на границе пустыни крепостью *Махэрус* (восточнее Мёртвого моря): она стояла на конической базальтовой скале и была практически неприступна. В крепости был царский дворец, украшенный портиками; его плоская кровля была огорожена сикоморовой баллюстрадой. Над этой террасой натягивался над мачтой *велариум*.

В подземелье Махэруса содержался под стражей и был убит галилейский пророк Иоханн Креститель.

48.

Римлянин носит сандалии, широкую тунику до колен, препоясанную шнурком с кистями; туника сшита из мягкой серой шерстяной ткани, красная кайма на вороте, отверстиях для рук и полах; сверху — светлоголубая мантия.

Еврей носил тонкую белую шерстяную одежду, покрывало, привязанное к голове жёлтой тесьмой и ниспадавшее на затылок.

Поэзия курит фимиам у алтарей, риторика живёт только в синагоге.

Страстный патриотизм: «горжусь, что я еврей». Образ мысли, нравы и законы еврейского общества не допускали сатиры и шуток.

К спору в Золотом доме.⁹

Об эссеях полагали невежи-греки, что у них много сходного с пифагорейцами и что они верят в *парок*.

В Иудее у рабов в знак их положения прокалывали толстым шилом мочки ушей.

⁹Запись на полях напротив следующего абзаца.

Саддукеи допускали живопись и ваение, любовь к прекрасному во всех его формах. Иудеи утверждали, что Ковчег не уничтожен вавилонянами, что он скрыт в какой-то горной пещере и затерян (ибо скрывшие его погибли). В своё время он будет найден и явлен миру, и при виде изображённых на нём херувимов люди, видевшие чудеса греческого резца, преклонятся перед искусством иудеев, дремавшим тысячи лет.¹⁰

49.

Еврейский дом (не бедный) — I в. н. э.

Два этажа. Дом похож на крепость, совершенно квадратный. Фасад на северо-запад. Стены сложены из грубых камней, с наружной стороны не отёсанных. Вид дома суров, даже груб; его оживляют окна и орнаменты на портиках дверей. Все окна — только на втором этаже ~~выступающем над улицей~~. В нижнем этаже единственным отверстием в стене были ворота-двери, запёртые на крепкие железные засовы и накрытые мраморным полувесом — карнизом, смелые и искусные очертания которого указывали, что владелец этого дома принадлежит к секте саддукеев. От западных ворот дома во внутренний двор (*patio*) тянулся коридор-туннель, вдоль стен которого стояли каменные скамьи. Внутренний двор был полон скота и птицы; отсюда калитка пропускала в садик, где виноград и кустарник с бассейном (!) (Цистерна (?)) Нижний этаж затеняли навесы, опирающиеся на примитивные колонны. Евреи были неважными строителями, ещё худшими живописцами, а скульптуры практически не знали.

Войдём в комнаты верхнего этажа. Потолок поддерживается дубовыми балками. Пол выложен белыми и синими черепицами (плитками). Стулья с точёными ножками в виде львов. Низкий синий диван полуприкрыт полосатой шерстяной тканью.

На кровлях домов в Иудее устраивали бельведеры (у царей — из мрамора и золота).

На крыше устраивается на ночь семья, любителю звёздное небо, беседует, отдыхает.

Зажжённый медный светильник. Деревянный поднос. Кружка молока. Белый хлеб. Лёгкое печенье из пшеничной муки. Жареная птица. Мёд. Соль. Серебряный кубок с вином.

50.

Дворец в Иерусалиме, на горе Сион, с садами, фонтанами, бассейнами, водами которых питались заросли мелкого тростника и олеандров. Дворцовые строения достигали 2 этажей и имели веранды, галереи, низкие колоннады. В окнах видны были седые головы учителей, по дорожкам сада гуляли, беседуя, юноши; широкими листьями шелестели пальмы. Орешник, рожковые и абрикосовые деревья. На едва заметном пологом возвышении стоял глубокий мраморный резервуар; дверцы его открывались в сухое время года, и запасённая вода стекала по узким канавам в сад.

(Всё тот же Лью Уоллес)¹¹

¹⁰Весь абзац выделен одним большим восклицательным знаком на поле слева.

¹¹Очевидно, имеется в виду Лью Уоллес (1827–1865), американский политический деятель и писатель, автор исторического романа «Бен-Гур: история Христа» (1880).

51.

Иудейская трапеза в субботу. С потолка свешиваются серебряные лампы, обвитые гирляндами цветов. Произнеся молитву над бочонком вина из Эшкола, хозяин разливает его по кубкам с эмблемой Израиля — виноградной лозой.

52.

Всё о скорпионах.

Желтоватый паучок, возбуждающий страх своим ядом... В XX веке биологи обратили на него особое внимание. Был даже создан специальный институт для изучения этого хищника. Биологов интересует прежде всего потрясающая сопротивляемость скорпионов. Оказалось, что, будучи погружены в воду, они выдерживают 48 часов и остаются в живых. Замороженные скорпионы, как только их извлекут из льда, тотчас обретают свою жизнедеятельность. Они устойчивы против бактериальных инфекций, вызывающих обычно болезни у зверей и людей. Особенно удивительна их сопротивляемость радиоактивному излучению. Скорпионы гибнут при дозе порядка 75.000 рентген, тогда как человека убивает доза в 600 R. По мнению учёных, это объясняется структурой и биохимическими реакциями скорпионов.

В Западной Европе живут 3 вида: крупнейший — *лангедокский* скорпион (желтоватый, длиной 5 см); маленький чёрный скорпион с жёлтым ядовитым шипом; и слепой скорпион, живущий в гротах и пещерах.

Вообще тело скорпиона (длиной до 18 см) подразделяется на головогрудь, переднебрюшье и заднебрюшье (*хвост*), оканчивающееся жалом. Ногощупальцы вооружены клешнями. Они встречаются в тропических, субтропических поясах и на юге умеренного. Питаются насекомыми, пауками etc. Яд крупных скорпионов опасен для человека и животных.

53.

Верблюд

«Корабль пустыни». За один приём выпивает до дюжины вёдер воды: может пить и солёную воду. В горб про запас откладывает свыше центнера жиров. Десять суток может обходиться без воды и пищи, но всегда выручит хозяина: молоко верблюдицы, смешанное с солёной водой, спасает человека от жажды и голода.

Верблюд выживает, теряя в солнцепёк до четверти своего веса. Обычная скорость его — до 10 км/час. На гонках сильный верблюд бежит вдвое и втрое быстрее: раньше верблюды использовались в боевой кавалерии.

Пасётся верблюд ночью, самостоятельно, и утром приходит к хозяину.

Одногорбый верблюд (дромадер) приручен людьми в глубокой древности. В долине Нила археологи нашли статуэтку навьюченного верблюда: её возраст превышает 5.000 лет. Ещё древнее наскальные изображения верблюдов в Асуане.

В диком виде дромадер не известен. В природе уцелел лишь дикий двугорбый верблюд (*бактриан*): впервые он обнаружен и описан Пржевальским близ озера Лобнор в пустыне Гоби. Считают, что сейчас численность диких бактрианов не превышает 300 голов.

Одомашненный бактриан широко используется в Монголии, Северном Китае и Казахстане. Бактриан был приручен раньше, но потом двугорбого верблюда вытеснил в большинстве стран более выносливый к жаре дромадер.

Бактриан сыграл роль секретного оружия в битве при Галисе (546 до н. э.). Крез Лидянин готовил свою конницу к атаке на армию персов, но внезапно в авангарде их появились ужасные и невиданные двугорбые чудовища. Их вида не выдержали не только лидийские воины, но и их лошади. Конница Креза обратилась в бегство и опрокинула собственную пехоту. Кир Персидский завоевал всю Лидию.

54.

Набль — древнееврейский струнный инструмент.

В иудейских городах через улицы перекинута мосты.

Иерусалим. Цитадель Преториум с Антониевой башней, в которой сидел римский гарнизон.

Галилейское местечко: единственная улица — это тропа, протоптанная стадами. Дома разбросаны неправильными группами: это простые хижины, квадратные, одноэтажные, с плоской кровлей; они обвиты зеленью виноградников.

Эздредонская долина и склоны гор покрыты пастбищами, садами, рощами пальм и фруктовых деревьев, виноградниками.

Кесария — богатый эллинистический город, морская гавань к югу от Тира.

«Земля Иерихонская — самая плодородная в Иудее, производящая в огромном изобилии пальмовые деревья и бальзаминовые кустарники, из которых, если надрезать заострённым камнем нижний ствол их, капают ароматные слёзы, которые и собирают как бальзам» (Иосиф Флавий).

55.

Римляне в I веке

Caliga = сапог (преимущественно солдатский). Caligarius = башмачник.

Aquila = орёл, знак (знамя) легиона; aquila gentea, aquila decimae legionis. Так же назывался и солдат-орлоносец. он же aquilifer.

Corniculum = 1) рожок, 2) солдатский знак отличия, который носили на шлеме. Cornicularius = награждённый почётным рожком (и назначенный на младшую командную должность) солдат.

Centuria = отряд в 100 (позже 60) солдат. Каждой центурии придавался мул для перевозки продовольствия.

Центурион = командир центурии.

Primipilaris = центурион примипилов (первой центурии первого манипула 1-й когорты). Центурион примипилов, примипиларий — самый заслуженный воин; при Империи — чин военного интенданта.

Manipulus = 1/3 когорты = 1/30 легиона. В манипул входило 2 центурии, обычно 120 человек, только у триариев — 60.

Suggestus = насыпь, возвышение, трибуна; земляная насыпь, с которой военачальник говорил речь солдатам.

Exactor = 1) сборщик податей, 2) наблюдатель, блюститель.

Exactor promissorum = требующий исполнения обещаний, а exactor supplicii = палач.

Tugurium = 1) хижина, шалаш; 2) конура (tugurium canis).

Epulae =) яства, кушанья, еда; 2) торжественный обед, пиршество, угощение; 3) наслаждение, услада (oculis epulas dare = дать пир очам). Epulatio = пиршество.

Epulo, epulonis = 1) устроитель пира; особая жреческая коллегия эпuloнов обязана была устраивать религиозные пиршества; 2) бражник, участник пиршества, кутила, гурман.

Byssinum (греч.) = виссон, тонкая льняная ткань, очень дорогая. Bissus = виссон.

Tunica byssina

Ternas tabellas dare = вручить судьям 3 таблички: с буквой A (absolvo, оправдываю), с буквой C (condemno, осуждаю) и N. L. (non liquet, неясно, т. е. воздерживаюсь).

Manum de tabula! = руку прочь от картины! (поговорка: довольно! будет!).

Драхма = 6 оболов. Триобол = полдрахмы.

Sacella = небольшое святилище, алтарь под крышей (sacella Priapi).

Sudarium = (носовой) платок для вытирания пота.

Elemptoria (греч.) = торговля (растительным) маслом.

Эпиоэма (epithema) = греческая примочка, припарка, компресс.

Эпитога = одежда, которую надевали поверх тоги.

Эпитрапезиос = находящийся на столе в качестве украшения.

Эпитропос — смотритель, надзиратель.

Эпитир (epityrum) — греческий салат из маслин.

56.

Луций Вителлий — римский патриций, при Тиберии проконсул Сирии (легат?), успешно воевал с парфянами, хитростью и лестью снискал расположение Калигулы.

Сын его, Aulus Vitellius, родился в 15 н. э., воспитывался при дворе Тиберия, которому нравился как неутомимый собутыльник, Калигуле — мастерской ездой на колесницах, Клавдию — азартом в игре, Нерону — утончённой развращённостью. При Клавдии управлял провинцией Африка — и со знанием дела, но позже погряз в обжорстве и пьянстве. . .

57.

Маршрут по заиорданской дороге.

Адомским бродом — переход через Иордан в Галаад.
Севернее Иавона — тетрархия Филиппа; далее, за рекой Иероманка, — *Гавлонитида*.
Мимо *Гадары*, пересекая большую дорогу (?), в Гамалу (встреча с сынами Гавлонита).
Отсюда на лодке через море, ввиду Тибериады.
Капернаум — Кана (5 миль вверх).
«Поднялись в Кану».

58.

«Онейрокритика» Аноллод Артемидора.

59.

Крах Сеяна — 18 октября 31 года. Очень детально в Брокгаузе и Ефроне, т. 58, с. 271.
Использовать для целой главы!
Всего 3 «римских» главы: Тиберий на Капрее, падение Сеяна, смерть Тиберия но уже для I-й нужно взять из Брокгауза и Ефрона (Сеян).

60.

Исайя, прорицая царство Мессии, нарисовал утопию золотого века: «И почиет на Нём дух Господень, дух премудрости и разума, дух света и крепости, дух ведения и благочестия; и страхом Господним исполнится и будет судить не по взгляду очей своих и не по слуху ушей своих решать дела. Он будит судить бедных по правде и дела страдальцев земли решать по истине; и жезлом уст своих поразит землю, и духом уст своих убьёт нечестивого. И будет препоясанием чресл его правда и препоясанием бёдр его истина. Тогда волк будет жить вместе с ягнёнком, и барс будет лежать вместе с козлёнком; и телёнок, и молодой лев, и вол будут вместе, и малое дитя будет водить их. . . Не будут делать зла и вреда на всей святой горе моей. . . » (XI , 2–6, 9).

Филон Александрийский рассматривает тело как темницу души, а душу как искру божественного Логоса; он формирует идеал аскета, который такой ценой достигает общения с Богом.

Секта ессеев во внутреннем нравственном совершенствовании видит путь к спасению «в конце дней». Ессеи отвергают телесные наслаждения, проповедуют аскезу, презируют стяжательство, рассматривают тело как темницу бессмертной души. Общность имущества, личный труд, общее потребление.

Фарисеи верят в бессмертие души и, по оценке Иосифа Флавия, в своём учении близки к стоикам.

В 6 году н. э. Иудея стала римской провинцией 3-го класса, управляемой префектом из всаднического сословия.

Сикарии — крайне радикальные zeloty, из бедняков. Иосиф Флавий сообщает об уничтожении ими долговых документов, о привлечении в свои отряды рабов, о кинжальных расправах с римскими ставленниками и собственными богачами.

Кумранская община «сыны света». Они вступили в Новый завет с Богом. Общность имущества, общий труд, вражда к стяжательству и богатству. Ессеи (эссены) — не самоназвание. Они себя называли «бедными», «простоцами», «младенцами», «сынами света».

Симон Маг — «отец» гностицизма; его учителем одна версия называет ересиарха Досифея.

« *На путь к язычникам не ходите...* » (Матф., X, 5). Раннее христианство было иудео-христианство, оппозиционная секта внутри иудаизма. «На путь к язычникам не ходите, и в город самаритянский не входите, а идите наипаче к погибшим овцам Дома Израилева»!!!