



# От редакции

Нехитрая математика подсказывает, что 8-й номер для ежеквартального журнала знаменует рубеж в 2 года жизни. Для периодического издания не Бог весть какой срок. Но всё же для такого амбициозного проекта как моножурнал, посвящённый одной персоналии, к тому же недостаточно известной в гуманитарных кругах, это может значить подтверждение того, что замысел исполнится, или хотя бы реальность движется в сторону его исполнения.

Действительно, два года назад организовать журнал, посвящённый личности и наследию Р. Г. Назирова казалось слишком самонадеянным начинанием. В ситуации нехватки рук, времени и средств затея была практически обречена на провал. Гораздо легче было бы начать выпускать не связанный с временными ограничениями альманах (потому что огромный и невероятно ценный архив Р. Г. Назирова так или иначе взывает к публикации и совсем отказаться от неё было бы невозможно). Однако для издателей журнальный формат оказался гораздо более ценным: он обещал ритм и движение вперёд. И теперь уже ясно, что эти обещания оправдали себя.

Несмотря на все трудности объём номеров не сокращался, а иногда даже и увеличивался. Удалось выдержать заранее сформированные жанровые и рубрикационные координаты: в каждом номере обязательно появляются публикации текстов Назирова, биографические материалы (документы или воспоминания), исследовательские статьи о Назирове, рецензии (так как были отрецензированы почти все издания, скоро кончатся соотнесённые с именем Назирова книги и рецензионному отделу придётся претерпеть изменения), библиографическая информация.

Таким образом, можно заключить, что свою основную функцию, заявленную как публикация текстов из архива Р. Г. Назирова, журнал выполняет. Это радостный факт, который следует отметить в нашем 8-м, если использовать сквозную нумерацию, выпуске.

Номер получился действительно необычным. Итоговым. Так, в нём в качестве пробного шара мы вместо обычных для журнала биографических документов или воспоминаний публикуем набросок биографии Р. Г. Назирова. Это довольно большой исследовательский текст, который требует доработки, улучшений и дополнений со



стороны очевидцев событий, друзей и коллег Ромэна Гафановича. Мы приглашаем всех заинтересованных участвовать в этом процессе.

В этом же номере мы даём сводную библиографию трудов Назирова и работ о нём. Предыдущие издания библиографических списков успели устареть, многие тексты оцифрованы (в таком случае в библиографии приводится URL, по которому читатель может найти статью или книгу), всё это хотелось отразить в обновлённом перечне. Надо сказать, что библиография в данном случае не простая научная формальность, для внимательного читателя это остросюжетная повесть, в которой главный герой умирает ближе к середине, а дальнейшее развитие событий происходит в современную читателю эпоху. К библиографическим спискам приложены графики, визуализирующие публикационную активность Р. Г. Назирова. Из них видны периоды творческого спада учёного, а также то, что именно сейчас наступил «золотой век» обнародования его архива: так, в юбилейном для Назирова 2014 году было опубликовано около 900 страниц его рукописей только научного характера.

В то же время у журнала есть и неартикулированная второстепенная цель: служить популяризации наследия Р. Г. Назирова. Надо сказать, что на этом направлении журнал, скорее, потерпел неудачу. Плотность современного научного поля такова, что попасть в фокус внимания исследователя в нём гораздо сложнее, чем когда-то это было возможно для Бахтина и других «возвращённых» авторов. Труды Назирова по-прежнему неизвестны, а если и известны, то не прочтены. Нам уже приходилось отмечать, что Ромэн Гафанович всё ещё остаётся для научной публики литературоведом, писавшим свои статьи о Достоевском. В действительности мы имеем дело с гораздо более широким по взглядам и интересам исследователем, к концу своей творческой биографии пришедшим к ряду масштабных обобщений, часть из которых представлена в публикациях нашего журнала.

Будем надеяться, что в будущем Назирову всё же удастся занять причитающееся ему место среди других крупнейших отечественных учёных и вклад нашего журнала в это дело окажется весомым.

Редакция