

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

Кафедра русской литературы.

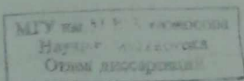
Р. Г. НАЗИРОВ

СОЦИАЛЬНАЯ И ЭТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА

ПРОИЗВЕДЕНИЙ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО 1859-1866 ГОДОВ

Диссертация
на соискание учёной степени кандидата
филологических наук.

Научный руководитель -
доктор филологических наук
А. Н. СОКОЛОВ.



Москва.

1966 год.

54
14

БИБЛИОГРАФИЯ

1.

1. Ф.Энгельс, "Теллинг и откровение". В книге: К.Маркс и Ф.Энгельс, "Из ранних произведений", М., 1956.
2. К.Маркс, "Тезисы о Гейербахе", Соч., т.3.
2. Ф.Энгельс, "Диалектика природы", Соч., 20.
4. Ф.Энгельс, "Анти-Дюринг", Соч., т. 20.
5. Ф.Энгельс, "Людвиг Гейербах и конец немецкой классической философии", Соч., т.21.
6. К.Маркс, "Капитал", Соч., тт. 23-27.
7. В.И.Ленин, "Материализм и эмпириокритицизм", Полное собрание сочинений (5-ое изд.), т. 18.
8. В.И.Ленин, "Анархизм и социализм", т. 5.
9. В.И.Ленин, "Лев Толстой, как зеркало русской революции", т. 17.
10. В.И.Ленин "Об отношении рабочей партии к религии", т. 17.
11. Г.В.Плеханов, "К вопросу о развитии монистического взгляда на историю", в книге: "Избранные философские произведения" в 5 томах, т. 1, Госполитиздат, 1956.
12. Г.В.Плеханов, "К вопросу о роли личности в истории", там же, т. II, 1956.
13. Р.Люксембург, "Душа русской литературы". В книге: "Роза Люксембург, "О литературе", М., 1961.

П.

1. Blaise Pascal, «Les Pensées», texte établi et annoté par Jacques Chevalier, P., 1962.
2. Рене Декарт, "Рассуждение о методе". В книге: Декарт: "Избранные произведения", М., Госполитиздат, 1950.
3. Бенедикт Спиноза, "Этика", в кн.: "Избранные произведения в двух томах", М., Госполитиздат, 1957.

4. Дени Дидро, "Мысли к объяснению природы", в кн.: "Избранные философские произведения", Госполитиздат, 1941.
5. Дени Дидро, "Письманик Рамо", там же
6. Клод Адриан Гельвеций, "Об уме", М., 1938
7. Вольтер, "Кандид", -В кн.: "Философские повести", М., Гослитиздат, 1960.
8. Вольтер, "Микромегас", там же.
9. Жан-Жак Руссо, "Об общественном договоре или Принципы политического права", М., 1938.
10. Жан-Жак Руссо, "Исповедь.-Прогулки одинокого мечтателя", М., 1949.
11. Иммануил Кант, "Критика чистого разума", СПб., 1896-1897.
12. Иммануил Кант, "Критика практического разума", СПб., 1897.
13. Иммануил Кант, "Критика способности суждения", СПб., 1898.
14. Фридрих Вильгельм Шеллинг, "Философские исследования о сущности человеческой свободы, СПб., 1908.
15. Георг Вильгельм Фридрих Гегель, "Феноменология духа", Соч., т. IV, М., 1959.
16. Георг Вильгельм Фридрих Гегель, "Лекции по истории философии", Соч., т. 13, М., 1932, т. 3., М., 1932, т. XI, М.-Л., 1935.
17. Георг Вильгельм Фридрих Гегель, "Лекции по эстетике" Соч., т. XII, М., 1938, т. XIII, М., 1940, т. XIV., М., 1958.
18. Иеремия Бентам, "Принципы законодательства", М., 1896.
19. Людвиг Фейербах, "Основные положения философии будущего". В кн.: "Избранные философские произведения", т. 1, Госполитиздат, 1955.
20. Артур Шопенгауэр, "Мир как воля и представление", тт. 1-П, СПб., 1892.
21. А.И. Герцен, "Письма об изучении природы", в книге: "Избранные философские произведения", М.-Л., 1948.
22. А.И. Герцен, "С того берега", там же.

23. Н.А. Добролюбов, "Органическое развитие человека в связи с его умственной и нравственной деятельностью". - "Избранные философские произведения", т. 1, 1948.
24. Н.Г. Чернышевский, "Антропологический принцип в философии", Госполитиздат, 1943.
25. Д.И. Писарев, "Исторические идеи Огюста Конта", В кн.: Сочинения, СПб, изд. Павленково, т. V, 1904.
26. Д.И. Писарев, "Мыслящий пролетариат", - В книге: "Избранные философские и общественно-политические статьи", М., 1949.
27. Фридрих Ницше, "Происхождение трагедии", Полное собр. соч., т. 1, М., 1912.
28. Фридрих Ницше, "Так говорил Заратустра", СПб, 1913.
29. Albert Camus, "Le mythe de Sisyphe", P., 1956.
30. "Existentialism from Dostoevsky to Sartre", edited by W. Kaufmann, New York, 1956.

III.

1. Ф.М. Достоевский, Собрание сочинений в 13 тт., под редакцией Е.В. Томяшевского и К.И. Халабаева, 1926-1930.
2. Ф.М. Достоевский, Собрание сочинений в 10 тт., М., 1956-1958.
3. Ф.М. Достоевский, Письма, подготовка к печати А.С. Долинина, тт. 1-III, 1928-1934, и т. IV, 1959.

IV.

1. "Биография, письма и заметки из записной книжки Ф.М. Достоевского, СПб, 1933:
 - О.Ф. Миллер, "Материалы для жизнеописания Ф.М. Достоевского".
 - Н.Н. Огрехов, "Воспоминания о Ф.М. Достоевском".
2. В.П. Мецгерский, "Мои воспоминания", ч. II, СПб, 1898.
3. А.Е. Врангель, "Воспоминания о Ф.М. Достоевском в Сибири", СПб, 1912.
4. (Л.Э. Достоевская) "Достоевский в изображении его дочери Л. Достоевской", под редакцией и с предисловием А.Р. Рериха, Л., 1922.

5. В.Е.Чешихин=Ветринский, "Достоевский в воспоминаниях современников и его письмах", изд. 1, П., М., 1923.
6. А.Г.Достоевская, "Дневник", М., 1923.
7. Л.Гроссман, "Путь Достоевского", Л., 1924.
8. А.Г.Достоевская, "Воспоминания".-В книге: "Достоевский. Статьи и материалы", сб. 2-й, под редакцией А.С.Долинина, Л., 1925.
9. Моисей Нейфельд, "Достоевский. Психоналитический очерк", под редакцией З.Фрейда, Л.-М., 1925.
10. А.П.Суслова, "Годы близости с Достоевским", вступит. статья и примечания А.С. Долинина., М., 1928.
11. А.М.Скабичевский, "Литературные воспоминания", М.-Л. 1928.
12. П.Д.Роборыкин, "За полвека. Мои воспоминания", М.-Л., 1929.
13. П.В.Бяков, "Силуэты далёкого прошлого", М.-Л., 1930.
14. Л.П.Гроссман, "Жизнь и труды Ф.М.Достоевского. Биография в датах и документах", Academia, 1935.
15. Н.Ф.Фельчиков, "Достоевский в процессе петрашевцев", М.-Л., 1936.
16. Е.Н.Опочинин, "Беседы с Достоевским", В кн.: "Звенья", т. У1, М.-Л., Academia, 1936.
17. В.С.Нечаева, "В семье и усадьбе Достоевских", М., 1939.
18. А.В.Никитенко, "Дневник", тт. 1-III, М., 1955-1956.
19. Л.Ф.Пантелеев, "Воспоминания", М., 1958.
20. "Ф.М.Достоевский в воспоминаниях современников", тт. 1-IV, М., 1964.

У.

1. В.Г.Белинский, "Взгляд на русскую литературу 1846 года", Полное собр. соч., т. X, М., 1956.
2. В.Г.Белинский, "Взгляд на русскую литературу 1847 года", там же.

3. Н.А. Добролюбов, "Забитые люди", Полное собр. соч., т. II, Л., 1935.
4. Д.И. Писарев, "Погибшие и погибающие", Соч., т. IV, М., 1956.
5. Д.И. Писарев, "Борьба за жизнь", там же.
6. М.Е. Салтыков-Щедрин, "Светлов, его взгляды, характер, деятельность", Полное собр. соч., т. VIII, М.-Л., 1937.
7. Н.К. Михайловский, "Восточный талант", Полное собр. соч., т. V, СПб., 1908.
8. А. Волынский, "Достоевский", СПб., 1906.
9. Д.С. Мережковский, "Пророк русской революции", СПб., 1906.
10. Д.С. Мережковский, "Толстой и Достоевский", Полное собр. соч., тт. IX-X, М., 1914.
11. К. Леонтьев, "Наши новые христиане", Собр. соч., т. VШ, М., 1912.
12. К. Леонтьев, "Достоевский о русском дворянстве, там же, т. VД, СПб., 1913.
13. А. Фельд, "Трагедия творчества Достоевский и Толстой", М., 1911.
14. В. Иванов, "Достоевский и роман-трагедия", в книге: "Города и мечи", М., 1916.
15. Ю. Тынянов, "Достоевский и Гоголь. (К теории пародии)", Пг., 1921.
16. "Достоевский. Статьи и материалы", сб. 1-й, под редакцией А.С. Долинина, Л., 1922.
17. Л.П. Гроссман, "Три современника", М., 1922.
18. Hermann Hesse, "Blick ins Chaos", Bern, 1922.
19. Н.П. Анциферов, "Петербург Достоевского", Пг., 1923.
20. André Gide, "Dostoïewski", P., 1923.
21. "Творческий путь Достоевского", сб. статей, под редакцией Н.Л. Гродского, Л., 1924.
22. "Достоевский. Статьи и материалы", сб. 2-й, под редакцией А.С. Долинина, Л., 1925.
23. Л.П. Гроссман, "Поэтика Достоевского", М., 1925.

24. "Достоевский", М., 1929. (Труды Государственной академии художественных наук, литературная секция, вып. 3).
25. М.М.Бахтин, "Проблемы творчества Достоевского", Л., 1929.
26. В.В.Виноградов, "Эволюция русского натурализма. Гоголь и Достоевский", Л., 1929.
27. А.П.Скафтымов, "Записки из подполья" среди публицистики Достоевского" - *Slavia*, 1929, т. VIII, вып. 1 и 2.
28. О.В.Цехновицер, "Достоевский и социально-криминальный роман 1860-1870 годов". - Уч. зап. Ленинградского университета, 1939, № 48, вып. 4.
29. Г.И.Чулков, "Как работал Достоевский", М., 1939.
30. А.С.Долинин, "Ф.М.Достоевский и Н.Н.Страхов", - В книге: "Десятидесять годы", М.-Л., 1940.
31. E.J. Simmons, "Dostoevsky," London, 1940.
32. Л.Погожева, "Мечты Достоевского о золотом веке", "Красная новь", 1941, № 2.
33. П.Гицилли, "К вопросу о внутренней форме романа Достоевского", "Годишник на Софийския университет, историко-философски факултет", т. X 11, София, 1946.
34. Ф.И.Евнин, "О художественном методе Достоевского в 1860-1870 годах". - Известия АН СССР, ОЛЯ, 1955, т. XIV, вып. 6.
35. "Достоевский в русский критике", сб. статей, М., 1956.
36. В.Александров, "Идеи и образы Достоевского", - В кн.: "Люди и книги", М., 1956.
37. В.В.Ермилов, "Ф.М.Достоевский", М., 1956.
38. Л.Розенблюм, "Повести и рассказы Ф.М.Достоевского", - В книге: Ф.М.Достоевский, "Повести и рассказы", т. 1, М., 1956.
39. Б.Рюриков, "Великий русский писатель Достоевский", - "Коммунист", 1956, № 2.
40. Jacques Madaule, "Dostoïevski," P., 1956.
41. В.Шкловский, "За и против", М., 1957.

42. М. С. Альтман, "Имена и прототипы литературных героев Достоевского", - Уч. зап. Тульского пед-института, 1958, вып. 3.
43. М. С. Альтман, "Использование многозначности слов и выражений в произведениях Достоевского", Уч. зап. Тульского пединститута, 1959, т. XI.
44. J. M. Meijer, "Situation rhyme in novel of Dostoevskij," "Dutch Contributions to the IV International Congress of Slavists," - s' Gravenhage, 1958.
45. Л. М. Лотман, Г. М. Фридендер, "Источник повести Достоевского "Дядюшкин сон", - В книге: "Из истории русских литературных отношений XVIII-XIX веков". М.-Л., 1959.
46. "Творчество Ф. М. Достоевского", сб. статей, М., АН СССР, 1959.
47. George Steiner, "Tolstoy or Dostoevsky?" New York, 1959.
48. В. Я. Кирпотин, "Достоевский и Белинский", М., 1960.
49. Nina Gourfinkel, "Dostoïevski notre contemporain," P., 1961.
50. М. Гус, "Идеи и образы Достоевского", М., 1962.
51. K. Motchoulski, "Dostoïevski," P., 1962.
52. Э. Э. Голосовкер, "Достоевский и Кант", М., 1963.
53. Н. М. Чирков, "О стиле Достоевского", М., 1963.
54. М. М. Бахтин, "Проблемы поэтики Достоевского", М., 1963.
55. А. С. Долинин, "Последние романы Достоевского", М.-Л., 1963.
56. С. О. Зунделович, "Романы Достоевского", Ташкент, 1963.
57. Г. М. Фридендер, "Реализм Достоевского", М.-Л., 1964.
58. В. Я. Кирпотин, "Записки из подполья", Ф. М. Достоевского. "Русская литература", 1964, № 1.
59. Л. П. Гроссман, "Ф. М. Достоевский", М., 1964.
60. А. В. Чичерин, "Идеи и стиль", М., 1964.
61. R. Przybylski, "Dostojewski i przekłete problemy," Warszawa, 1964.
62. В. Кирпотин, "Типология русского романа". "Вопросы литературы", 1965, № 7.
63. Б. Бурсов, "Достоевский и модернизм", - "Звезда", 1965, № 3.